



# Hochschuldidaktik-Qualifikation – unsere Kurzformate zur Wahl

Reduzierte Hochschuldidaktik-Qualifikation: Div. Kurzformate (Pflichtbereich)

Optional zu besuchen als interne Weiterbildung für Dozierende

Uhrzeit	17.3.	CP	18.3.	CP	7.4.	CP	8.4.	CP	3.9.	CP	4.9.	CP	5.9.	CP
9 bis 12 Uhr	Impuls: Performance & Psychologie: Ein Potential für die künstlerische Lehre? mit <b>Aline Champion</b>	2	Impuls: Motivation, die Kunst, mit Leichtigkeit zu handeln mit <b>Verena Glatthard</b>	1	Interdepartementaler Impuls: Positive Emotionen und ihre Relevanz für Leistung und Gesundheit mit <b>Franziska Lautenbach</b>	2	Impuls: mit <b>Konstantin Wolff</b>	1			Interdepartementaler Impuls: Das Handwerk der Kreativität: Ideen greifbar machen mit <b>Barbara Schnyder</b>	1	Impuls: Unterrichten im Flow: Lehren ohne Erschöpfung mit <b>Andreas Burzik</b>	2
13 bis 16 Uhr			Impuls: Resilienz, die Kunst des Abperlen Lassens mit <b>Verena Glatthard</b>	1			Impuls: Konzertieren im <b>flow</b> – der Umgang mit Lampenfieber mit <b>Andreas Burzik</b>	1						
17 bis 19.30 Uhr					Moderiertes Reflexionsgespräch: Die Fusion von Agilität und Resonanz im Unterricht – Referent: <b>Gerhard Friedl</b>	1			Moderiertes Reflexionsgespräch Zukunftsvisionen: Künstlerische und pädagogische Berufsfelder für Studierende der Gegenwart – div. Gäste	1				

**Legende**

CP = Creditpoint  Impulse – mind. 3 CP  Interdepartementale Impulse – mind. 2 CP  Moderierte Reflexionsgespräche – mind. 3 CP (Moderation: Valentin Gloor; optionaler Ausklang in der Bar o.ä.)

## Hochschuldidaktik-Qualifikation – unsere Kurzformate zur Wahl

Reduzierte Hochschuldidaktik-Qualifikation: Div. Kurzformate (Pflichtbereich)

Optional zu besuchen als interne Weiterbildung für Dozierende



Uhrzeit	11.11.	CP	27.11.	CP	8.1.26	CP	9.1.26	CP
9 bis 12 Uhr	Interdepartementaler Impuls: Innovationstechniken mit <b>Barbara Schnyder</b>	2	Impuls: Nähe und Distanz im künstlerischen Einzelunterricht mit <b>Nicole Sandmeier</b>	1			Impuls: Üben im Flow mit <b>Andreas Burzik</b>	2
13 bis 16 Uhr			Impuls: Selbstmanagementstrategien mit <b>Domenico Dobrovolski</b>	1				
17 bis 19.30 Uhr	Moderiertes Reflexionsgespräch: Vernetzte und teambezogene Lehrformen in der künstlerischen Lehre – Referenten: <b>Sascha Armbruster/ Beat Hofstetter</b>	1			Moderiertes Reflexionsgespräch: Medikamentöse Leistungssteigerung im Musikstudium – Referentin: <b>Daniel Scholz</b>	1		

### Legende

CP = Creditpoint   Impulse – mind. 3 CP   Interdepartementale Impulse – mind. 2 CP   Moderierte Reflexionsgespräche – mind. 3 CP (Moderation: Valentin Gloor; optionaler Ausklang in der Bar o.ä.)

\*Die beiden Kurstage von Maria-Anna Waloschek können nur zusammenhängend besucht werden (gesamt: 4 CP)