



Hochschuldidaktik-Qualifikation – unsere Kurzformate zur Wahl

Reduzierte Hochschuldidaktik-Qualifikation: Div. Kurzformate (Pflichtbereich)

Optional zu besuchen als interne Weiterbildung für Dozierende

Uhrzeit	17.3.	CP	18.3.	CP	7.4.	CP	8.4.	CP	3.9.	CP	4.9.	CP	5.9.	CP
9 bis 12 Uhr	Impuls: Performance & Psychologie: Ein Potential für die künstlerische Lehre? mit Aline Champion	2	Impuls: Motivation, die Kunst, mit Leichtigkeit zu handeln mit Verena Glatthard	1	Interdepartementaler Impuls: Positive Emotionen und ihre Relevanz für Leistung und Gesundheit mit Franziska Lautenbach	2	Impuls: mit Konstantin Wolff	1			Interdepartementaler Impuls: Das Handwerk der Kreativität: Ideen greifbar machen mit Barbara Schnyder	1	Impuls: Unterrichten im Flow: Lehren ohne Erschöpfung mit Andreas Burzik	2
13 bis 16 Uhr			Impuls: Resilienz, die Kunst des Abperlen Lassens mit Verena Glatthard	1			Impuls: Konzertieren im flow – der Umgang mit Lampenfieber mit Andreas Burzik	1						
17 bis 19.30 Uhr					Moderiertes Reflexionsgespräch: Die Fusion von Agilität und Resonanz im Unterricht – Referent: Gerhard Friedl	1			Moderiertes Reflexionsgespräch Zukunftsvisionen: Künstlerische und pädagogische Berufsfelder für Studierende der Gegenwart – div. Gäste	1				

Legende

CP = Creditpoint Impulse – mind. 3 CP Interdepartementale Impulse – mind. 2 CP Moderierte Reflexionsgespräche – mind. 3 CP (Moderation: Valentin Gloor; optionaler Ausklang in der Bar o.ä.)

Hochschuldidaktik-Qualifikation – unsere Kurzformate zur Wahl

Reduzierte Hochschuldidaktik-Qualifikation: Div. Kurzformate (Pflichtbereich)

Optional zu besuchen als interne Weiterbildung für Dozierende



Uhrzeit	11.11.	CP	27.11.	CP	8.1.26	CP	9.1.26	CP
9 bis 12 Uhr	Interdepartementaler Impuls: Innovationstechniken mit Barbara Schnyder	2	Impuls: Nähe und Distanz im künstlerischen Einzelunterricht mit Nicole Sandmeier	1			Impuls: Üben im Flow mit Andreas Burzik	2
13 bis 16 Uhr			Impuls: Selbstmanagementstrategien mit Domenico Dobrovolski	1				
17 bis 19.30 Uhr	Moderiertes Reflexionsgespräch: Vernetzte und teambezogene Lehrformen in der künstlerischen Lehre – Referenten: Sascha Armbruster/ Beat Hofstetter	1			Moderiertes Reflexionsgespräch: Medikamentöse Leistungssteigerung im Musikstudium – Referentin: Daniel Scholz	1		

Legende

CP = Creditpoint Impulse – mind. 3 CP Interdepartementale Impulse – mind. 2 CP Moderierte Reflexionsgespräche – mind. 3 CP (Moderation: Valentin Gloor; optionaler Ausklang in der Bar o.ä.)

*Die beiden Kurstage von Maria-Anna Waloschek können nur zusammenhängend besucht werden (gesamt: 4 CP)