

Zeitplan – Übersicht

Ausschreibung Herbstsemester 2024/25

Pflichtmodule – mind. 9 Creditpoints

Die mind. 9 Creditpoints sind in folgenden Rubriken zu absolvieren und im Qualifikationsportfolio zu dokumentieren:

- Impulse (mind. 3 Creditpoints)
- Interdepartementale Impulse (mind. 2 Creditpoints)
- Moderierte Reflexionsgespräche (mind. 3 Creditpoints)
- Kollegiale Hospitation (mind. 1 Creditpoint)

Eine Anmeldung erfolgt über diesen [Link](#). Pro Rubrik stehen im Herbstsemester 2024/25 mehrere Kurzformate zur Wahl zur Verfügung.¹

Rubrik Impulse (mind. 3 Creditpoints) – Auswahl:

- *Musiker*innengesundheit neu gedacht: Prävention und exzellente Performance* mit Cornelia Suhner am 2. September von 09:00 bis 12:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *Effektiv Üben an Musikhochschulen* mit Andrea Kumpe am 2. September von 13:00 bis 16:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *Was ich wirklich kann, erfahre ich nur durch die anderen!* mit Meinrad Ruckstuhl am 3. September von 09:00 bis 12:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *Künstlerische Leistungen prüfen und bewerten und (Peer)Feedbackprozesse gestalten* mit Maria-Anna Waloschek am 4. und 5. November von 09:00 bis 16:30 Uhr – 4 Creditpoints²
- *Motivation, die Kunst, mit Leichtigkeit zu handeln* mit Verena Glatthard am 12. November von 09:00 bis 12:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *Resilienz, die Kunst des Abperlen Lassens* mit Verena Glatthard am 12. November von 13:00 bis 16:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *Die Lehre von morgen* mit Mitgliedern aus der Departementsleitung am 13. Januar von 13:00 bis 16:00 Uhr – 1 Creditpoint

Rubrik Interdepartementale Impulse (mind. 2 Creditpoints) – Auswahl:

- *Eine Reise zum blinden Fleck der Kreativität* mit Charlotte Hug und Paolo Bianchi am 3. September von 13:00 bis 16:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *Digitalität und ihr Einfluss auf die Hochschullehre* mit Ladan Pooyan-Weihs am 13. November von 09:00 bis 12:00 Uhr – 1 Creditpoint

¹ Die grosse Auswahl wird nur einmalig im Herbstsemester 2024/25 möglich sein. In den folgenden Semestern wird es Einzelausschreibungen geben.

² Dieser Kurs ist nur vollständig, d.h. zweitägig besuchbar.

- *Immersive Technologien – was ist alles möglich?* mit Nathaly Tschanz am 13. November von 13:00 bis 16:00 Uhr – 1 Creditpoint
- *KI und Kreativität – Müssen wir uns vor den Maschinen schützen?* mit Orlando Budelacci von 09:00 bis 12:00 Uhr – 1 Creditpoint

Rubrik Moderierte Reflexionsgespräche (mind. 3 Creditpoints) – Auswahl:

Moderation: Valentin Gloor / pro Besuch: 1 Creditpoint

- Gesundheit mit Elena Alessandri am 3. September von 17:00 bis ca. 19:30 Uhr
- Musik – Kunst – Film – Design: Was sind die Herausforderungen? Mit Jacqueline Holzer am 16. Oktober von 17:00 bis ca. 19:30 Uhr
- Artistic Research: Die Verbindung von Kunst und Forschung als neue Chance mit Ludwig Holtmeier am 13. November von 18:00 bis ca. 20:00 Uhr
- Die Fusion von Agilität und Resonanz mit Gehard Friedl am 5. Dezember von 17:00 bis ca. 19:30 Uhr
- Die neue Studierendengeneration mit Jörg A. Wendorff am 13. Januar von 17:00 bis ca. 19:30 Uhr

Wahlmodule – 6 Creditpoints

Im Wahlbereich sind 6 Creditpoints zu erwerben und schriftlich im Qualifikationsportfolio zu dokumentieren.³ Hier stehen u. a. weitere Kurzformate aus dem Pflichtbereich – über die erforderlichen 9 Creditpoints hinaus – zur Verfügung oder mögliche Weiterbildungskursangebote der Hochschule Luzern – Musik, wie z.B. aktuell ausgeschrieben:

Intensivkurs Musik und Gesundheit am 9./10. August (Einzeltage buchbar):

- Dispokinesis: Leichtigkeit und Klang statt Spielbeschwerden und Nervosität mit Cornelia Suhner am 9. August – 2 Creditpoints
- Stress im Musikerleben: Eine musikermedizinische Perspektive mit Dr. med. Petra Vöhringer (musikpädagogischer Fokus) – 1 Creditpoint
- Mentales Üben und Training für Musiker*innen mit Linda Langeheine (musikalisch-künstlerischer Fokus) – 1 Creditpoint
- Mentales Üben vermitteln mit Linda Langeheine (musikpädagogischer Fokus) – 1 Creditpoint
- Mentales Training: Effektives Lernen und wirksame Strategie zum Bewältigen von Podiumsangst mit Renate Klöppel (musikalisch-künstlerischer Fokus) – 1 Creditpoint

Details siehe: [Intensivkurs Musik und Gesundheit | Hochschule Luzern \(hslu.ch\)](https://www.hslu.ch/de/lehre/fortbildung/intensivkurs-musik-und-gesundheit)

Kurse aus der neuen Weiterbildungskursbroschüre

[Kursbroschüre für Musikschullehrer*innen | Hochschule Luzern \(hslu.ch\)](https://www.hslu.ch/de/lehre/fortbildung/kursbroschue-fuer-musikschullehrerinnen)

Ganztag = 2 Creditpoints; Halbtag = 1 Creditpoint

Eine Anmeldung erfolgt per Mail an die Programmorganisatorin Andrea Rechsteiner, andrea.rechsteiner@hslu.ch.

³ Detaillierte Informationen, was im Wahlbereich über den Kursbesuch hinaus angerechnet werden kann, finden sich in den Dokumenten «Modulbeschriebe» und «FACTS».