

Donnerstag, 16. November 2023, 18:30 Uhr  
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

## **Podium**

### Gesangsklasse Barbara Locher

#### **Teil 1**

|  |   |                              |
|--|---|------------------------------|
| Gaetano Donizetti<br>1797 – 1848           | aus der Oper "la Favorita"<br>Arie der Leonora: Oh, mio Fernando  | Polina Kulykova<br>MAMP 2    |
| Felix Mendelssohn-Bartholdy<br>1809 – 1848 | Es weiss und rät es doch keiner   | Rosa Spycher<br>BAAM 3       |
| Gabriel Fauré<br>1845 – 1924               | Chanson du pêcheur<br>op.4, Nr. 1<br>Les berceaux<br>op.23, Nr. 1   | Elena Schneider<br>BAAM 3    |
| Irène Poldowski<br>1879 – 1932             | L'heure exquise   | Hanna Lou Spoerri<br>BAAM 3  |
| Lili Boulanger<br>1893 – 1918              | Dans l'immense tristesse  |                              |
| Robert Schumann<br>1810 – 1856             | aus "Frauenliebe- und leben"<br>Er, der Herrlichste von allen<br>Ich kann's nicht fassen, nicht glauben<br>Du Ring an meinem Finger | Lena Künnecke<br>BAAM 3      |
| Georg Friedrich Händel<br>1685 – 1759      | aus der Oper "Semele"<br>Arie der Juno: Hence! Hence!   | Johanna Rademacher<br>MAMP 2 |
| Richard Wagner<br>1813 – 1883              | aus der Oper "Das Rheingold"<br>Szene der Erda: Weiche, Wotan, weiche!  | Polina Kulykova<br>MAMP 2    |

#### **Teil 2**

Überraschungsprogramm

Alle

Nadia Carboni, Piotr Fidelus, Klavier