

Samstag, 5. April 2025, 19:00 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium

Konzert der Gesangsklassen Konstantin Wolff und Judith Schmid

Alessandro Scarlatti 1660 – 1725	aus L'honestà negli amori Già il sole dal gange	David Lanz VS PreCollege (Klasse Konstantin Wolff)
Franz Schubert 1797 – 1828	aus Die Schöne Müllerin, op. 25, D 795 X. Tränenregen	
Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809 – 1847	Sei Stille dem Herrn Aus: Elias, op. 70	Dorothea Teichröb Pre-College VK 3 (Klasse Judith Schmid)
Alessandro Scarlatti 1660 – 1725	Il primo omicidio Caino: Miei genitori, addio	
Benjamin Britten 1913 – 1976	Folksong Arrangements: Volume 3 - British Isles O Waly, Waly	
Gabriel Fauré 1845 – 1924	Requiem op.48 Libera me	Marc Roth BAAM 1 (Klasse Judith Schmid)
Robert Schumann 1810 – 1856	Myrthen op.25 Der Nussbaum	
Franz Schubert 1797 – 1828	Winterreise D.911 X. Rast	Volodymyr Ahafonov BAAM 1 (Klasse Hans-Jürg Rickenbacher) Nataliia Semenova, Klavier
Francesco Tosti 1846 – 1916	Marechiare	
Johannes Brahms 1833 – 1897	Romanzen und Gesänge, Op. 84 4. Vergebliches Ständchen	Anne-Catherine Knöchelmann BAAM 3 (Klasse Konstantin Wolff)
Johannes Brahms 1833 – 1897	42 deutsche Volkslieder, WoO 35 6. Da unten im Tale	

Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Don Giovanni K.527 Notte e giorno	Simon Keel BAAM 1 (Klasse Konstantin Wolff)
Franz Schubert 1797 – 1828	Winterreise, op. 89, D 911 21. Das Wirtshaus	
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Don Giovanni K.527 Champagner-Arie: Fin ch'han dal vino	Georgijs Novikovs BAAM 2 (Klasse Konstantin Wolff)
Johannes Brahms 1833 – 1897	aus Die schöne Magelone op.33 Nr.12 Muss es eine Trennung geben	
Franz Schubert 1797 – 1828	aus Schwanengesang D.957 Nr.11 Die Stadt	
PAUSE		
Samuel Barber 1910 – 1981	Must the winter come so soon aus der Oper Vanessa	Lorena Dello Buono MAMP 1 (Klasse Judith Schmid)
Edvard Grieg 1843 – 1907	Zur Rosenzeit Op. 48 Nr. 5	
Luigi Boccherini 1743 – 1805	Stabat Mater 1. Stabat Mater 2. Cujus animam 3. Quae moerebat	Alena Halbeisen BAAM 2 (Klasse Simone Durrer-Stock)
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	Magnificat BWV 243 5. Quia fecit mihi magna	Ahmed Lüthi MAAM 1 (Klasse Konstantin Wolff)
Felix Mendelssohn Bartholdy 1809 – 1847	Neue Liebe	Greta Hartleb BAAM 2 (Klasse Konstantin Wolff)
Felix Mendelssohn Bartholdy 1809 – 1847	Schilflied	
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	Arie der Zerlina aus Don Giovanni Vedrai Carino	
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	Duett Pamina - Papageno aus Die Zauberflöte Bei Männern welche Liebe fühlen	Greta Hartleb und Andri Casanova
Franz Schubert 1797 – 1828	Nacht und Träume	Andri Casanova BAAM 2 (Klasse Konstantin Wolff)
Clara Schumann 1819 – 1869	Sie liebten sich beide Op. 13 Nr. 2	

Robert Schumann
1810 – 1856

Belsazar op. 57

Carl Loewe
1796 – 1869

3 Balladen
2. Herr Oluf

Ahmed Lüthi
MAAM 1
(Klasse Konstantin Wolff)

Edward Rushton, Klavier