

Samstag, 27. Januar 2024, 17:30 Uhr  
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

## Podium

### Violinklasse Isabelle van Keulen

Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Violinkonzert in G-Dur Nr. 3 1. Allegro	Aline Studach
Johann Sebastian Bach 1685 – 1770	aus Solosonate in g-Moll Nr. 1 BWV 1001 1. Adagio	Regula Scherrer
Niccolò Paganini 1782 – 1840	Caprice op.1 Nr. 20	Regula Scherrer
William Walton 1902 – 1983	aus Konzert für Viola und Orchester 1. Andante comodo	Bea Steinbach
Antonín Dvořák 1841 – 1904	Romanze für Violine und Klavier in f-Moll op. 11	Elisabeth Ohlsen
Sergei Prokofjew 1891 – 1953	aus 2. Violinkonzert in g-Moll op. 63 1. Allegro moderato	Annina Holliger
Dmitri Schostakowitsch 1906 – 1975	aus Violinkonzert Nr. 1 op. 99 1. Nocturne 2. Scherzo	Sophie Knöchelmann
	***PAUSE***	
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Violinkonzert in G-Dur Nr. 3 KV 216 1. Allegro	Andreas Lakner
Johannes Brahms 1833 – 1897	aus Sonate f- Moll op. 120-1 1. Allegro Appassionato 2. Andante un poco Adagio	Lu Yi
Jean Sibelius 1865 – 1957	aus Violinkonzert in d-Moll op. 47 1. Allegro moderato	Simon Seghezzeo

Pablo de Sarasate  
1844 – 1909

Carmen-Fantasie op. 25 für Violine und Klavier  
Introduction. Allegro moderato  
1. Moderato  
2. Lento assai  
3. Allegro moderato  
4. Moderato

Alessio Machi

Sergei Prokofjew  
1891 – 1953

aus Violinkonzert in D-Dur Nr. 1 op.19  
1. Andantino  
2. Scherzo

Nathan Stiefel

Tomasz Trzebiatowski, Klavier