

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 6: R'n'B GOES JAZZ

(Herbstsemester 2024/25)

Beschreibung mit Lernziel

Wir tauchen ein in R'n'B - ausgetüftelte Songstrukturen und fantastische instrumentale Umsetzungen. Mit Fokus auf Groove und Energie! Nicht erst Robert Glaser hat sich mit an die Fusion mit R'n'B und Hip-Hop gewagt! Unzählige grosse Künstler wie Erykah Badu, Lauryn Hill, Herbie Hancock oder Roy Hargrove haben bereits seit Jahrzehnten die grossen Gemeinsamkeiten entdeckt und waren Wegbereiter für die aktuelle R'n'B-Jazzkultur.

Modulkennziffer

THWS_06

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierender

Dominik Burkhalter

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende in den Profilen Jazz, Klassik oder Volksmusik. Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz.

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A – F

Anmeldung

KB und IB: Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA, MA, IB BA, IB MA