

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

STUDIO FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK 8:
SZENENWECHSEL 2025

(Herbstsemester 2024/25)

Beschreibung mit Lernziel

Innerhalb des Hochschulfestivals «Szenenwechsel» findet am 01. Februar 2025 ein Konzert im Treppenhaus des Hochschulgebäudes am Südpol statt. Aufführende verteilen sich auf die verschiedenen Stockwerke und führen Werke aus, die unter Einbeziehung von Elektronik ein akustisches Portrait des öffentlichen Raums darbieten.

Modulkennziffer

STUDZEITMU_08_02 und STUDZEITMU_08_04

ECTS

2 Punkte | 4 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

variabel

Dozierende

Erik Borgir, weitere Dozierende der Hochschule Luzern – Musik

Eintrittsvoraussetzung

KB für Master-Studierende Major und Minor Komposition oder Interpretation in Contemporary Music
IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

Leistungsausweis

Stete und erfolgreiche Teilnahme an den Proben sowie am entsprechenden Abschlusskonzert am Samstag, 01. Februar 2025

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

KB und IB: Anmeldung erforderlich über die Studienkoordination ICM/MAP (erik.borgir@hslu.ch).

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

KOMP, MIKOMP, CONT, MICONT, IB BA, IB MA