

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

STUDIO FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK 3:
OFF/ON MONDAYS: ELEKTRONISCHE MUSIK IM KOSMOS

(Herbstsemester 2024/25)

Beschreibung mit Lernziel

Off/on Mondays ist eine Veranstaltungsreihe des *Studio für zeitgenössische Musik*. Bei der Reihe geht es darum, die Möglichkeiten der Blackbox Kosmos auszuloten und weiterzuentwickeln. Kosmos besitzt eine hochwertige Surround-Anlage sowie vielfältige Projektionsmöglichkeiten, die hier zur Geltung kommen. In diesem Modul werden Werke ausgesucht und zur Aufführung gebracht, die den speziellen Begebenheiten des Ortes gerecht werden, vor allem in den Bereichen elektronische Musik und Film.

Teilnehmende des Moduls bilden das Kuratorium für die Reihe, sie treffen sich regelmässig zu Planungssitzungen, sammeln Vorschläge, legen die Programme fest, betreuen die Veranstaltungen vor Ort und treten bei den Aufführungen auf.

Modulkennziffer

STUDZEITMU_03

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120 Blockseminar

Dozierende

Emilio Guim, Erik Borgir, weitere Dozierende der Hochschule Luzern – Musik

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Master-Studierende mit Major und Minor Komposition sowie Interpretation in Contemporary Music

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

Leistungsausweis

Teilnahme bei den Sitzungen sowie bei den Aufführungen

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webeinschreibung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

KOMP, MiKOMP, CONT, MiCONT, IB BA, IB MA