

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

ORCHESTERPROJEKT 4: SAMSTAG VOR PALMSONNTAG

(Frühlingssemester 2025)

Programm

Joseph Haydn, «Die sieben letzten Worte»

Mitwirkende

Junge Philharmonie Zentralschweiz
Akademiechor der Hochschule Luzern – Musik
Solisten der Hochschule Luzern - Musik
Clemens Heil, Leitung

Modulkennziffer

ORCHPROJ_2

ECTS

2 Punkte

Proben

Gemäss separat publiziertem Probenplan auf <https://442hz.com> und der internen Seite [Projektinfo Institut Klassik](#); Informationen bei Reimar Houtman, reimar.houtman@hslu.ch.

Konzert

Samstag, 12. April 2025, 19:30 Uhr

Eintrittsvoraussetzungen

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

Leistungsnachweis

Teilnahme am Konzert

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich; die Studierenden werden eingeteilt. Die Einteilung erfolgt durch Reimar Houtman in Absprache mit den Hauptfach-Dozierenden.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Klassik und Kirchenmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

BA, MA, IB BA, IB MA