

**INDIVIDUELLER BEREICH BACHELOR**  
**INDIVIDUELLER BEREICH MASTER**

**MUSIKPÄDAGOGISCHE PRAXISPROJEKTE**

(Herbstsemester 2024/25)

**Beschreibung mit Lernziel**

Künftig werden sich Musik- und Volksschulen enger vernetzen. Diese Entwicklung eröffnet neben einer Anstellung als Instrumentallehrperson an einer Musikschule neue Berufsfelder für Musikpädagog:innen. Musikschullehrpersonen werden Projekte in Zusammenarbeit mit Volksschulen oder anderen Institutionen durchführen.

In diesem Modul entwickeln die Studierenden zusammen mit den Dozierenden Projekte, die sie dann konkret an den Institutionen unserer Praxispartner durchführen.

Beispiele:

Instrumentenvorstellung an der Volksschule

Workshop mit einer Klasse oder Halbklass der Volksschule

Mitwirkung Haus der Musik, Musikschule Luzern

Musikprojekt mit geflüchteten Menschen

Zusammenarbeit Musical Factory

Klassenmusizieren

**Modulkennziffer**

M.IB\_MUPÄDA

**ECTS**

2 Punkte

**Anzahl Lektionen x Minuten**

2 x 90 plus individuelle Hospitationen und Coachings

**Dozierende**

Rainer Peter, Julian Dillier

**Eintrittsvoraussetzung**

IB: Für Studierende im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung sowie Master-Studierende mit Major Instrumental-/Vokalpädagogik oder Schulmusik

**Leistungsnachweis**

Umsetzung eines Projekts in der Gruppe

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

**Besondere Hinweise**

Das Modul wird nur mit einer Mindestanzahl von 8 Teilnehmenden durchgeführt.

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Musikpädagogik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht

**Modulverwendung**

Individueller Bereich BABW, MAMP