

INDIVIDUELLER BEREICH MASTER

MEDIA COMPOSER I – KOMPONIEREN AM COMPUTER

(Herbstsemester 2024/25)

Beschreibung mit Lernziel

Die Studierenden komponieren direkt am Computer eigene Projekte und Auftragsarbeiten. Mit der Software Cubase/Nuendo erarbeiten sie eigenen Kompositionen in verschiedenen Stilrichtungen. Sie kennen verschiedene virtuelle Instrumente und Klangquellen und können damit realistische Musik produzieren. Sie können Beispiele analysieren und nach Vorgaben eigene Kompositionen realisieren.

Modulkennziffer

M.IB_MEDIACOMP

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

9 x 120

Dozierender

Marcel Vonesch

Eintrittsvoraussetzung

IB: Für Master-Studierende

Leistungsnachweis

Eigenes Projekt

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Besondere Hinweise

Das Modul wird nur mit einer Mindestanzahl von 7 Teilnehmenden durchgeführt.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

IB MA, (MiMECO)