

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

DONAUESCHINGER MUSIKTAGE 2024 – NEXT GENERATION

(Herbstsemester 2024/25)

Beschreibung mit Lernziel

Die seit 1921 jährlich stattfindenden *Donaueschinger Musiktage* bieten als weltweit wichtigstes Festival für zeitgenössische Musik einen einzigartigen Rundblick über die aktuellen Tendenzen der Gegenwartsmusik.

Aufführungsschwerpunkte sind:

- die klassische Avantgarde
- Klanginstallationen
- Improvisation- sowie Cross-Over Konzerte
- Multimediale Werke

Beim Rahmenprogramm *Next Generation* nehmen Studierende aus der ganzen Welt teil, Bestandteile sind:

- Besuch der Konzerte und Installationen
- Gespräche mit den diesjährigen Komponist:innen
- Wissenschaftliche Vorträge
- Teilnehmenden-Workshops

Modulkennziffer

M.MA_DONAU

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

Teilnahme am Kurs in Donaueschingen von Mittwoch, 16. bis Sonntag, 20. Oktober 2024

Dozierende

Erik Borgir sowie diverse Komponist:innen und Musikwissenschaftler:innen der Donaueschinger Musiktage

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Master-Studierende mit Major und Minor Komposition sowie Interpretation in Contemporary Music
IB: Für Bachelor- und Master-Studierende; es gibt eine begrenzte Anzahl von verfügbaren Plätzen, Master-Studierende, speziell in den Studiengängen Music and Art Performance, Komposition und Interpretation in Contemporary Music, haben Vorrang.

Leistungsnachweis

Teilnahme am gesamten Festivalprogramm

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung sowie **gesonderte Anmeldung beim Festival** (s. besondere Hinweise)

Besondere Hinweise

Eine Anmeldung direkt beim Festival ist zusätzlich zur Webanmeldung erforderlich. Details können bis zum 10. Juli 2024 beim Studienkoordinator ICM/MAP, Erik Borgir (erik.borgir@hslu.ch) angefordert werden.

Die Hochschule Luzern – Musik übernimmt die Kursgebühr, bei der die Übernachtung in Jugendherbergen inbegriffen ist. Die Organisation der An- und Abreise liegt in der eigenen Verantwortung, Reisekosten (Bahn, 2. Klasse) werden nach Vorlage der Belege zurückerstattet.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

MA KOMP, MA CONT, MiKOMP, MiCONT, IB BA, IB MA