

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC, VOLKSMUSIK

STEGREIFSPIEL: VOLKSMUSIKALISCHES HÖRTRAINING

Beschreibung und Lernziele

In diesem Modul beschäftigen sich die Studierenden mit gängiger Volksmusikliteratur ohne Noten. Die Stücke werden übers Gehör gelernt. Nach Besuch des Moduls können die Studierenden:

- an einer Volksmusikstube aufspielen,
- eine zweite Stimme improvisieren,
- sicher begleiten.

Modulkennziffer

STEGREIF

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

1 x 16 x 60 Minuten

Dozierende

Andreas Gabriel, Markus Flückiger oder Christoph Pfändler

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Bachelor-Studierend im Profil Volksmusik und Master-Studierende mit Minor Volksmusik

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende nach erfolgtem Qualifikationsgespräch

Leistungsnachweis

Teilnahme an einer Volksmusikstube

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

KB: Anmeldung für Bachelor-Studierende im Profil Volksmusik nicht erforderlich.

IB: Für alle anderen Studierenden nach Rücksprache mit der Fachverantwortung Volksmusik: Anmeldung erforderlich im Institut für Jazz und Volksmusik (volksmusik@hslu.ch).

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

BAAM Volksmusik, (MiVOLK), IB