

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC

RHYTHMIK II

Beschreibung mit Lernziel

In diesem Modul wird das Verständnis für Puls und Polyrythmik vertieft. Dabei stehen die Koordination in ungeraden Metren mit Schritten, Zählen und Silben, polyrythmische Überlagerungen und das Lesen von Texten in ungeraden Metren im Zentrum.

Modulkennziffer

M.RHYTMKL_2

ECTS

1 Punkt

Anzahl Lektionen x Minuten

1 x 16 x 45

Dozierende

Marc Halbheer, Dario Sisera

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Studierende im Bachelor of Arts in Musik mit Profil Klassik oder Volksmusik, Bachelor of Arts in Music/Komposition, Bachelor of Arts in Music/Musiktheorie und Studierende im Bachelor of Arts in Music/Kirchenmusik sowie Bachelor of Arts in Music/Blasmusikdirektion nach erfolgreichem Abschluss des Moduls «Rhythmik I».

IB: Für Bachelor-Studierende nach erfolgreichem Abschluss des Moduls Rhythmik I.

Leistungsnachweis

Mündliche Prüfung

Art der Benotung

A – F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BAAM, BAKM, BABD, BAKO, BATH, IB BA