

Piano Masterclass

Mit Andreas Haefliger

DI 03. – FR 06. Dezember 2024



Die Hochschule Luzern – Musik präsentiert einen internationalen Meisterkurs mit dem renommierten Pianisten Andreas Haefliger. Studierende aus der Schweiz und dem Ausland können sich um die Teilnahme bewerben. Ausgewählt werden maximal acht Teilnehmende, die im Laufe des Kurses jeweils mindestens zwei Lektionen erhalten.

Im Zentrum des Kurses steht das Klavierrepertoire vom Barock bis zur klassischen Moderne

Andreas Haefliger entstammt einer reichen Musiktradition und wird für seine Sensibilität, seine musikalischen Einsichten und sein überragendes Klavierspiel gelobt.

Nach Abschluss seines Studiums an der Juilliard School trat Haefliger bald darauf mit den großen amerikanischen und europäischen Orchestern auf, darunter den New York Philharmonic, dem Chicago Symphony Orchestra, dem Cleveland Orchestra, dem London Symphony Orchestra, dem Concertgebouworkest und dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Er ist als hervorragender Rezitalist anerkannt und gab 1988 sein New Yorker Debüt.

Er unterhält regelmässige Beziehungen zu den Festivals in Luzern und Edinburgh, dem Wiener Konzerthaus und der Wigmore Hall.

Im Herbst 2021 veröffentlichte BIS seine Aufnahme der Beethoven-Sonaten op. 31, und im Herbst 2022 nahm er die Sonaten Pathétique und op. 10 auf. Haefliger begann seine Karriere bei Sony Classical mit Aufnahmen von Mozart-Sonaten, gefolgt von Schumanns Davidsbündlertänzen und Fantasiestücken, Schuberts Impromptus und Musik von Sofia Gubaidulina. 2023 präsentierten Andreas Haefliger und Marina Piccinini die erste Ausgabe des Zauberklang-Festivals mit besonderen Gästen wie Hilary Hahn und Ian Bostridge.

Informationen und Anmeldung

Masterclass

DI 03. – FR 06. Dezember 2024

jeweils 09:30-18:00 Uhr

Konzertsaal Salquin

Hochschule Luzern – Musik

Arsenalstrasse 28a

6010 Luzern-Kriens

Repertoire

Klavierwerke vom Barock bis zur klassischen
Moderne

Schlusskonzert

FR 06. Dezember 2024, 18:30 Uhr

Konzertsaal Salquin

Vortrag «Einstieg ins Business»

Rico Gulda - Kulturmanager, Intendant und
Pianist

FR 06. Dezember 2024, 20:30 Uhr

Konzertsaal Salquin

Teilnahme HSLU Studierende

Aktiv: gratis, mit Anmeldung

Passiv: gratis, ohne Anmeldung

Teilnahme externe Studierende

Aktiv: CHF 500.-, mit Anmeldung

Passiv: Kollekte, ohne Anmeldung

Der Organisator kann auf Anfrage bei der
Suche nach einer Unterkunft behilflich sein.

Anwesenheit

Die aktiv Teilnehmenden werden gebeten,
beim gesamten Kurs anwesend zu sein.

Sprachen

Englisch, Deutsch

Anmeldung

Bitte bewerben Sie sich per E-Mail mit
folgenden Unterlagen:

- Tonaufnahme (zwei Werke verschiedener
Komponisten)
- Kurzbiografie
- Repertoireliste
- Kursrepertoire (min. vier Werke)

Aus den Anmeldungen werden acht
Teilnehmende selektiert.

Ihre Bewerbungen senden Sie bitte an:

reimar.houtman@hslu.ch

Anmeldeschluss

DI 15. Oktober 2024

Informationen

Reimar Houtman

reimar.houtman@hslu.ch

T +41 41 249 27 12

Titelbild credit Gianmaria Gava

Hochschule Luzern
Musik
Arsenalstrasse 28a
6010 Kriens-Luzern

T +41 41 249 26 00
musik@hslu.ch
hslu.ch/musik