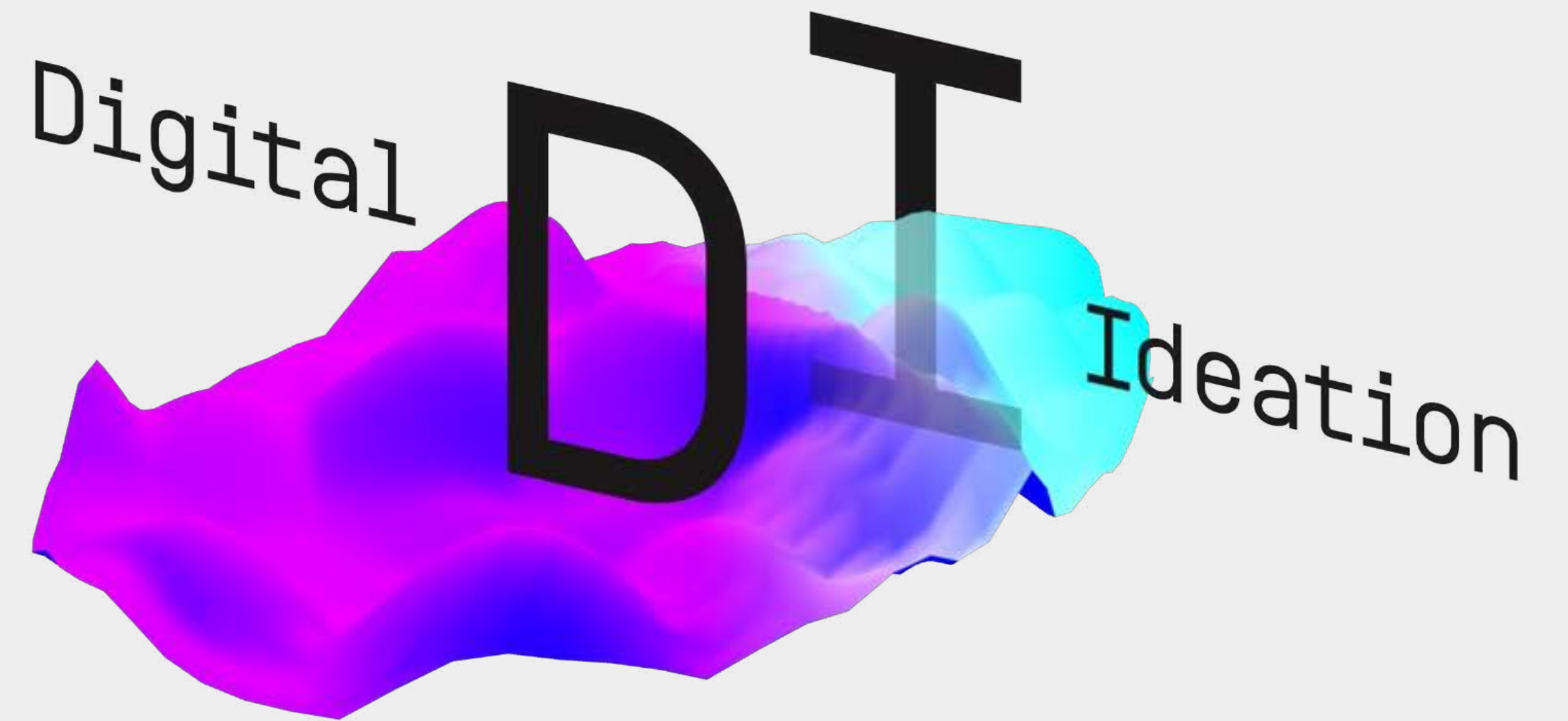


Bachelor Digital Ideation

Das Studium der Zusammenarbeit

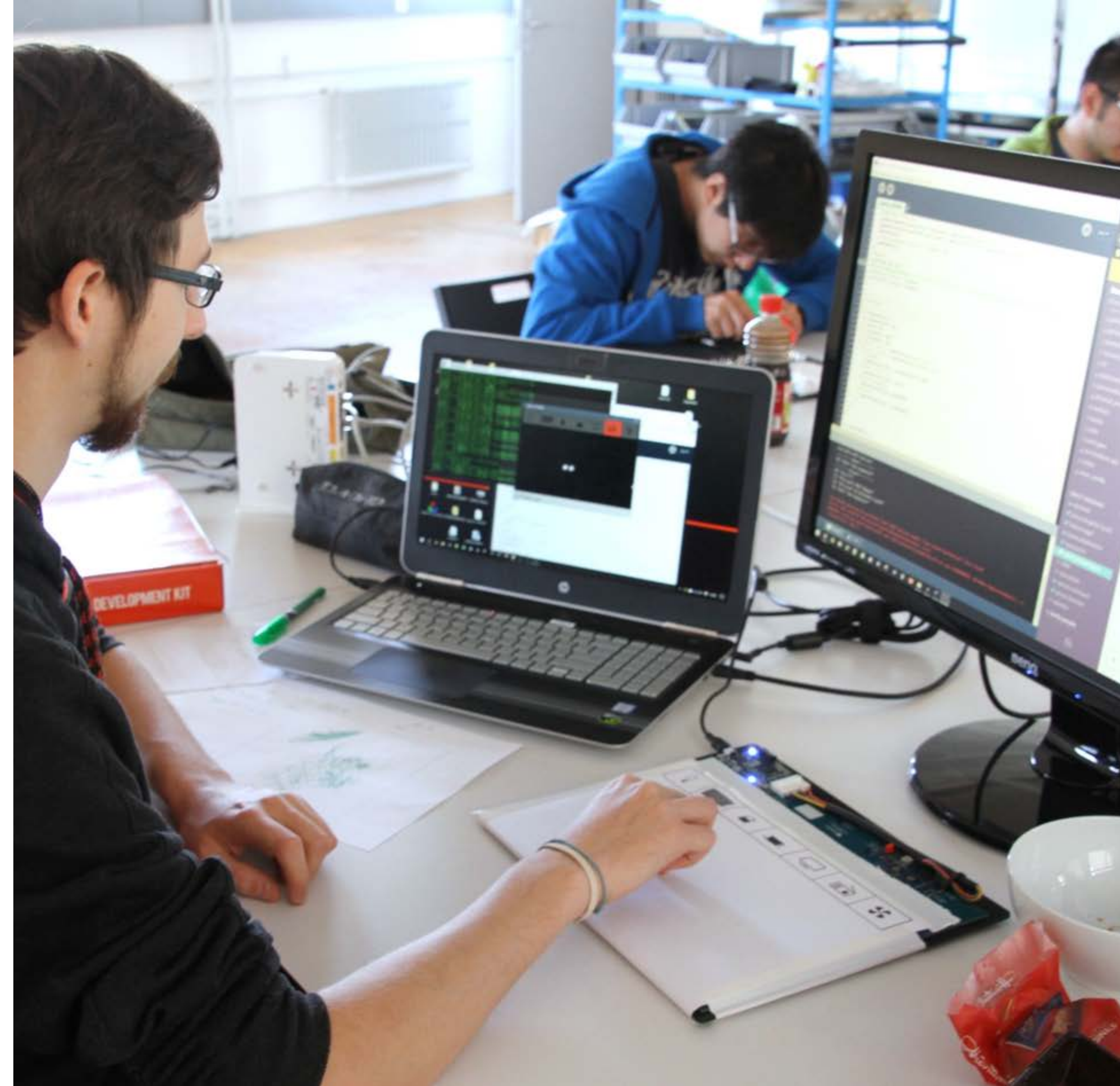
Departement Design & Kunst
Oktober 2023



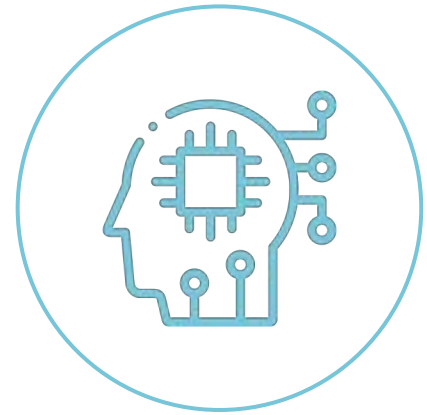


Das Digitale ist unser Alltag.

**Realität und Virtualität
verschmelzen.**



Ihr erwerbt bei uns...



Technische Fähigkeiten



Gestalterische Fähigkeiten

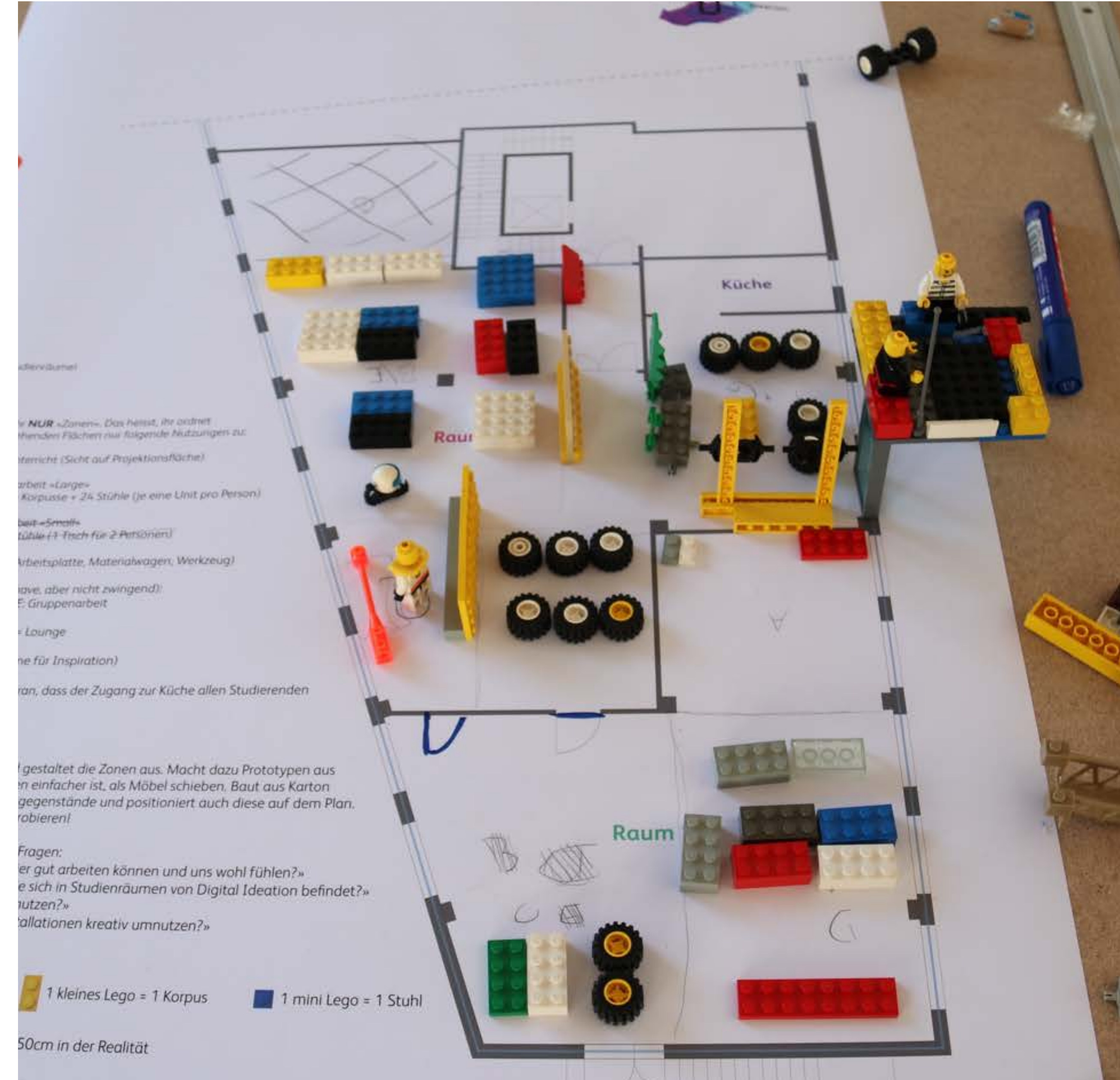


Kommunikative Fähigkeiten



damit ihr ...

Ideen und Lösungsansätze finden, entwickeln und umsetzen könnt.

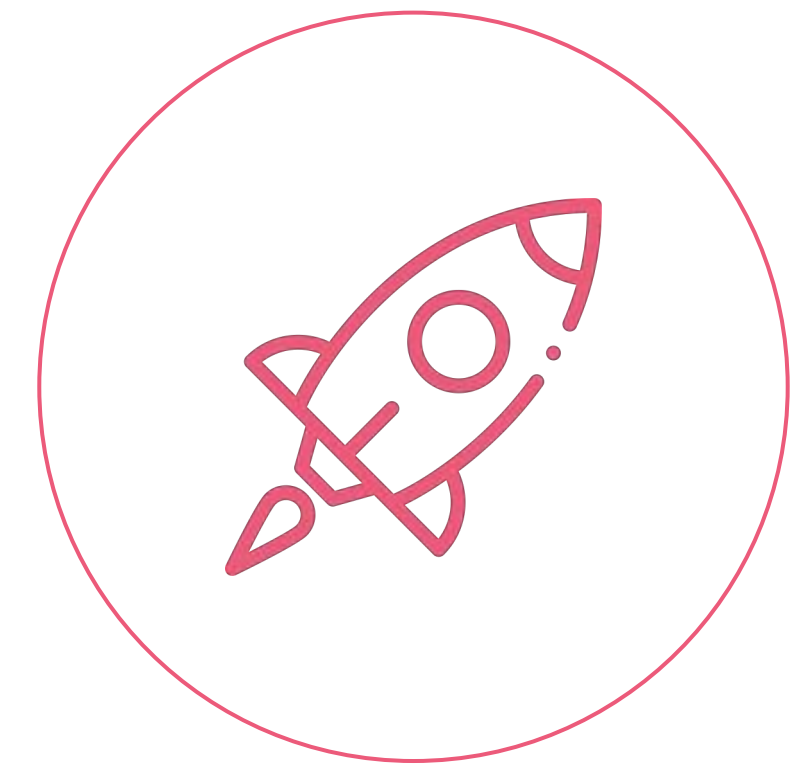




Wie ist das Studium
aufgebaut?



Was mache ich für
Projekte?



Was kann ich
danach machen?

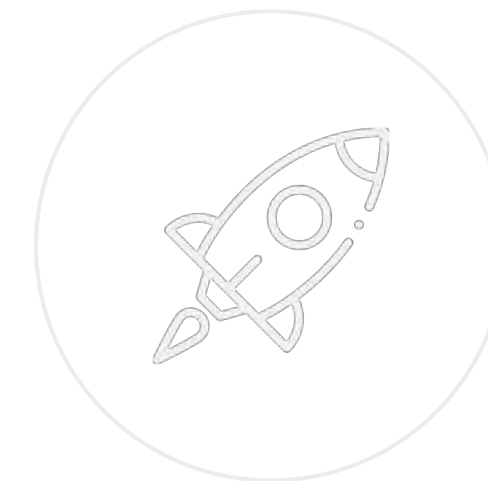
Was lerne ich hier?



Wie ist das Studium aufgebaut?



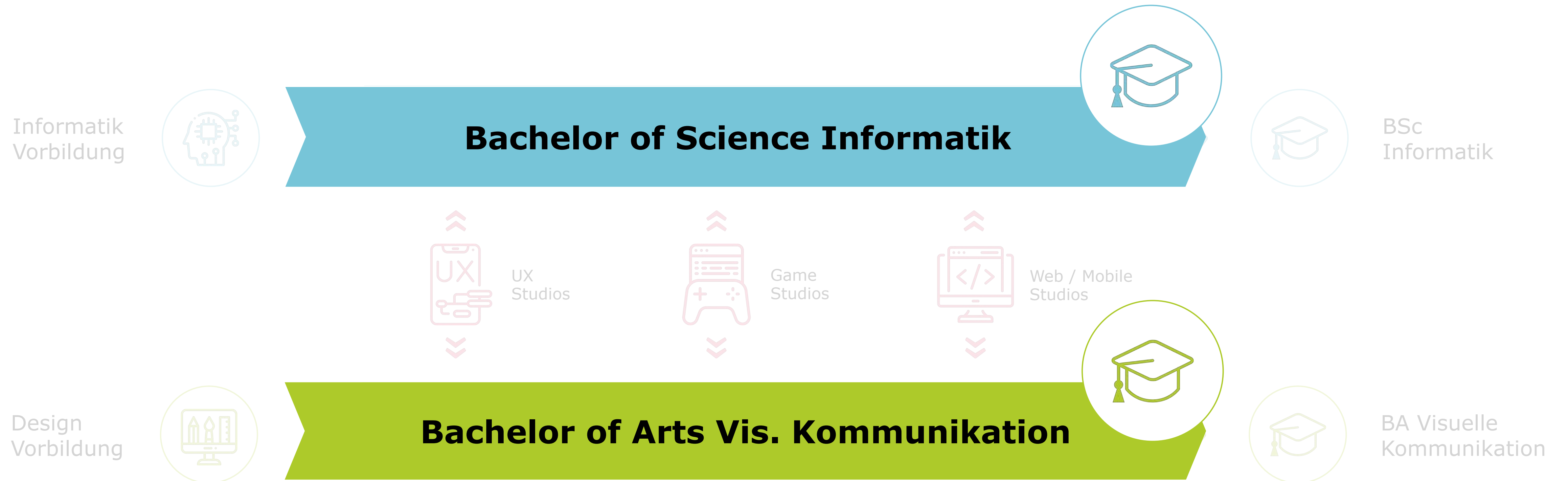
Was mache ich für Projekte?



Was kann ich danach machen?

Übersicht Studium

Anerkannte Abschlüsse als Bachelor of Science oder Bachelor of Arts



Zwei Standorte

Departement Informatik in Rotkreuz...



Zwei Standorte

... und Departement Design & Kunst in Emmenbrücke



Digital Ideation – Fokus Design beinhaltet

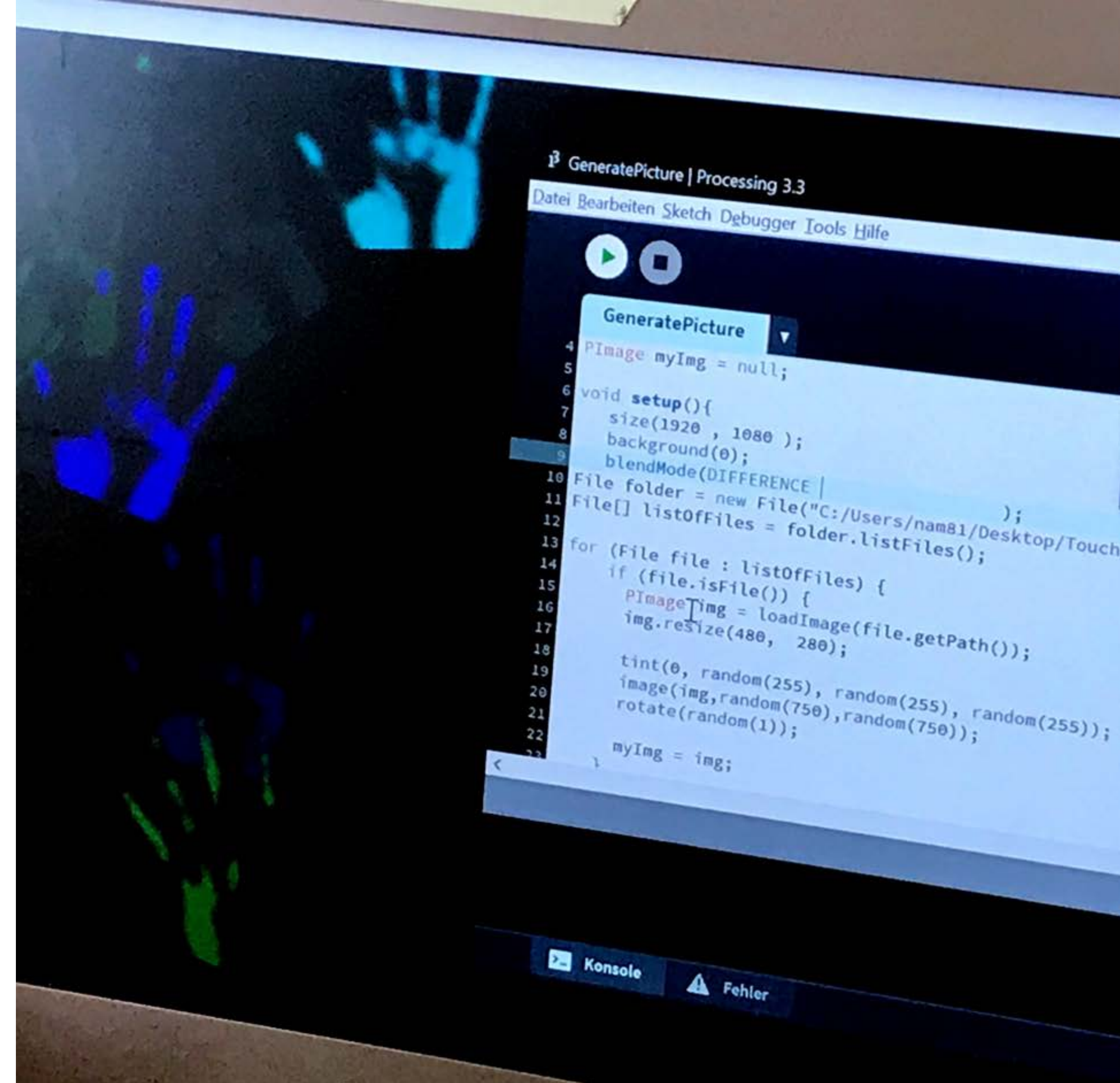
Gestalterische Grundlagen für Digitales Design:

- Typografie
- Grafik, Layout
- Webdesign/Interfacedesign
- Informationsdesign
- Arbeit in den Werkstätten der D&K
- Mentorate in Illustration, Objektdesign, Audio-, Video. 3D Animation
- Grundkenntnisse im Programmieren (Processing, Javascript)

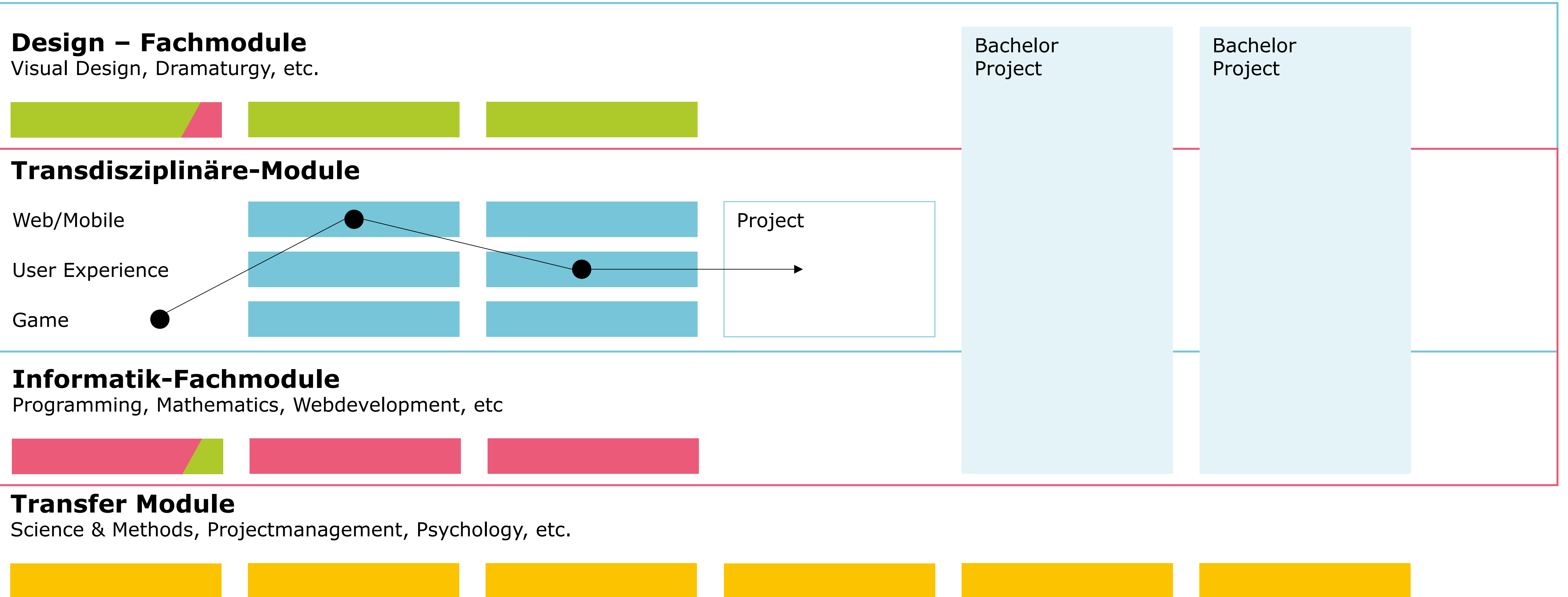


Digital Ideation – Fokus Informatik beinhaltet

- Technische Grundlagen für:
 - Web
 - Games
 - Computergrafik
- Mathematik
- Programmieren:
 - Java, C# (Unity)
 - HTML, CSS, JavaScript
- Grundkenntnisse in digitaler Gestaltung



Digital Ideation, 1.-6. Semester



Zulassung BA Visuelle Kommunikation / BSc Informatik / Digital Ideation

Vorbildung:

- a. Gestalterische Berufsmatura
- b. Gymnasiale Matura
/sonstige Berufsmatura + Vorkurs
- c. Technische Berufsmatura
- d. Gymnasiale Matura
/sonstige Berufsmatura

Bewerbung für:

- Fokus Design
BA in Visueller Kommunikation
- Fokus Design
BA in Visueller Kommunikation
- Fokus Informatik
BSc in Informatik
- 1 Jahr einschlägige Praxis
+ Informatikkenntnisse
Fokus Informatik
BSc in Informatik

Teamwork und Kommunikation Design - Informatik

Transfer Kompetenzen:

- Psychologie, Soziologie
- Zukunftsforschung
- Entrepreneurship und Corporate Innovation
- Wissenschaftliche Methoden und Schreibwerkstatt
- Ideation Culture Lab



Digital Ideation - Das Studium der #Zusammenarbeit

- Interdisziplinarität
- Selbstermächtigung
- Individuelle Lernwege



Praktikumsberichte



Im Praktikum konnte ich aus dem geschützten Rahmen der Hochschule ausbrechen...



Auslandssemester

Austausch mit ausländischen Hochschulen oder
Praktika im 4. Semester.

Partner-Hochschulen in Amsterdam Sydney,
Vancouver, Berlin, Glasgow, Hamburg

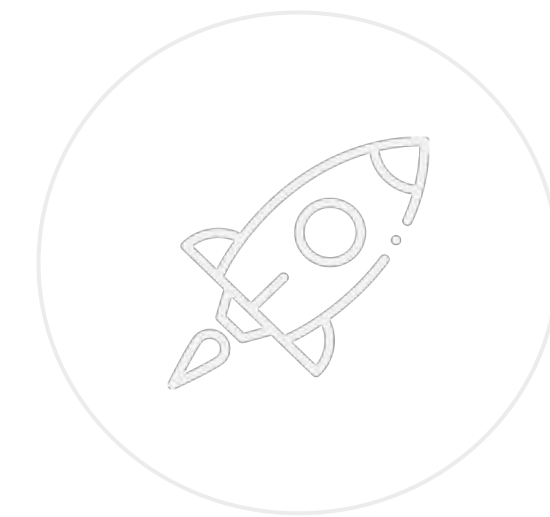




Wie ist das Studium
aufgebaut?



Was mache ich für
Projekte?



Was kann ich
danach machen?

mariana

the yellow submarine



mariana

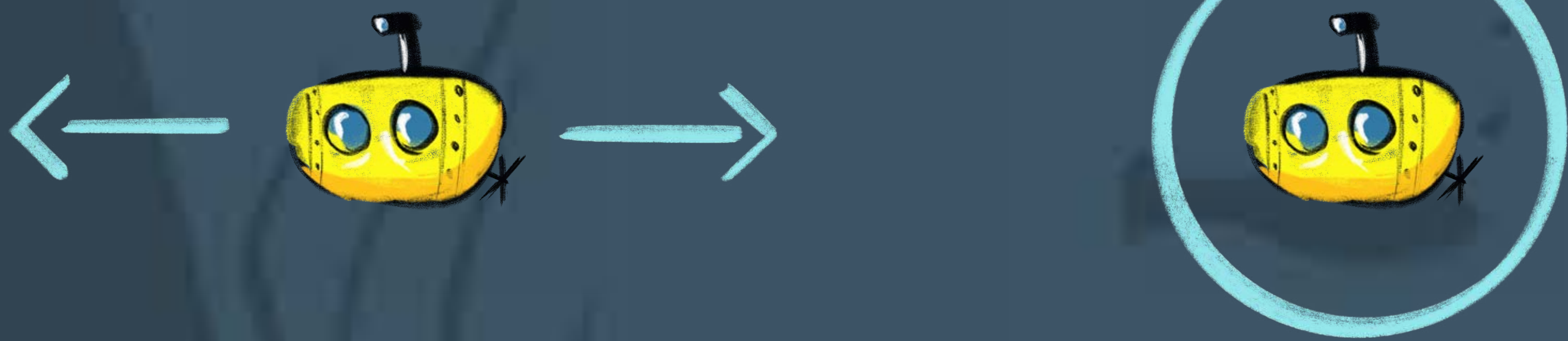
the yellow submarine

PRESS A BUTTON TO START

A

SPACE

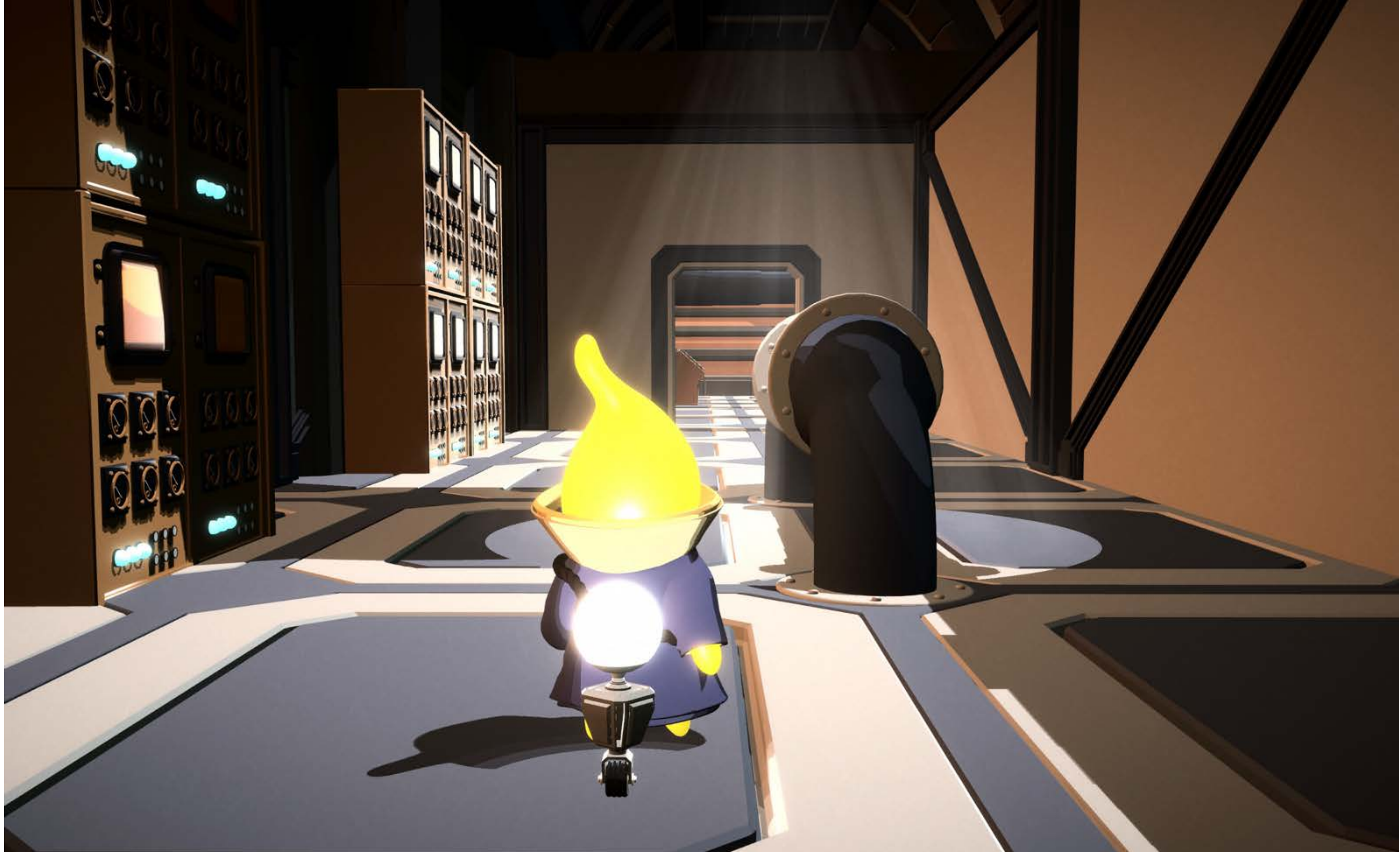
D

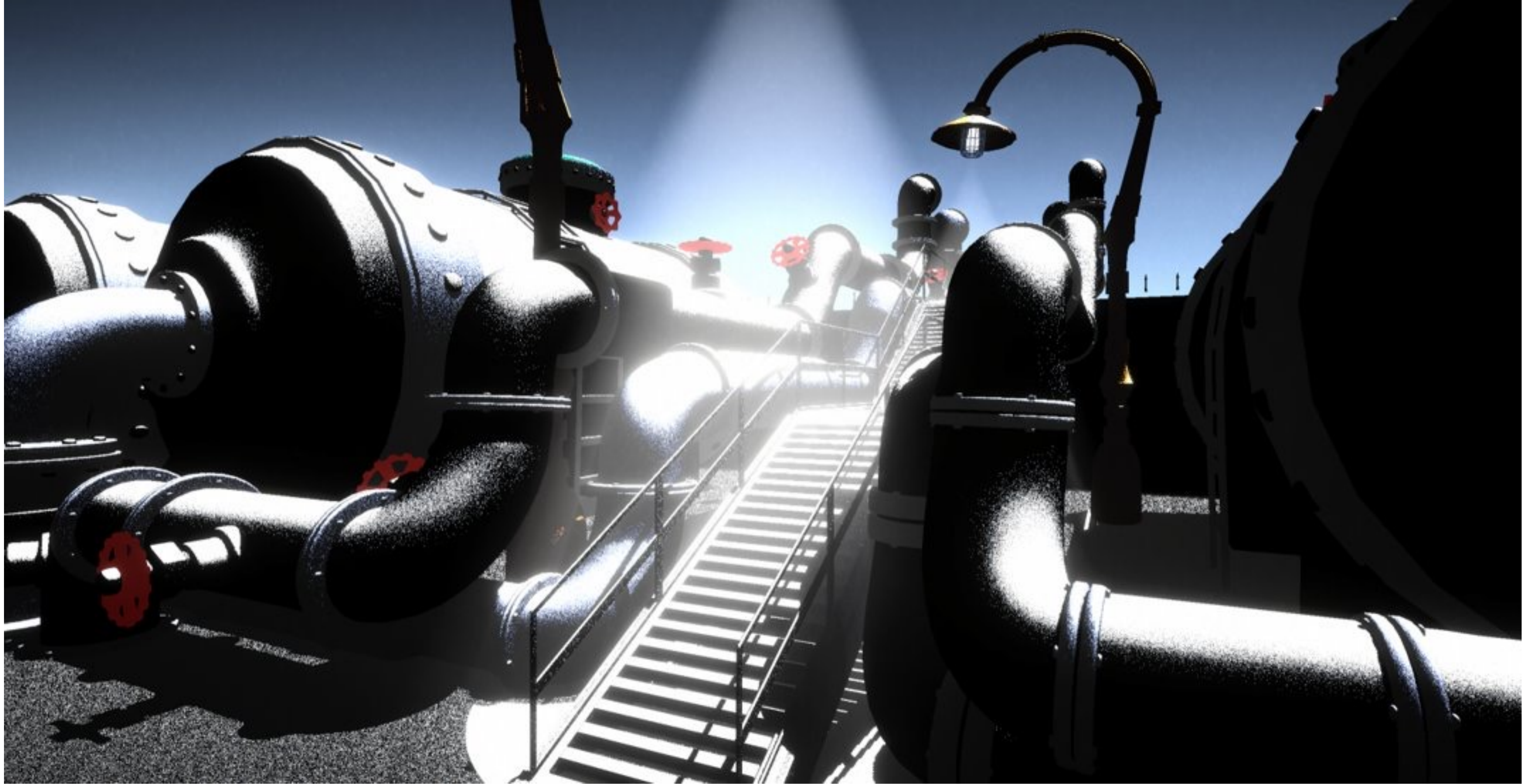


Umsetzung in Unity

20. März 2024







Kraftwerk Leistung ⓘ

Gering

0 - 1'000 kWh

Mittel

1'000 - 10'000 kWh

Hoch

10'000 - 100'000 kWh

Sehr hoch

100'000 - 2'000'000 kWh

Alle

0 - 2'000'000 kWh

Kraftwerk Typ

Erneuerbare Energie

Alle auswählen

Wasserkraft 1'168



Wasserkraft

Solarenergie 62'807



Solarenergie

Windenergie 51



Windenergie

Biomasse 372



Biomasse

Nicht erneuerbare Energie

Alle auswählen

Kernenergie 4



Kernenergie

Erdöl 4



Erdöl

Erdgas 188



Erdgas

Abfälle 30



Abfälle

Skalierung 3x

Zurücksetzen

Einstellungen

Statistik sichtbar

Kantonsgrenzen sichtbar

About

2'493'350 kWh Leistung der ausgewählten Kraftwerke

Wasserkraft

0%

Solarenergie

100%

Windenergie

0%

Biomasse

0%

Kernenergie

0%

Erdöl

0%

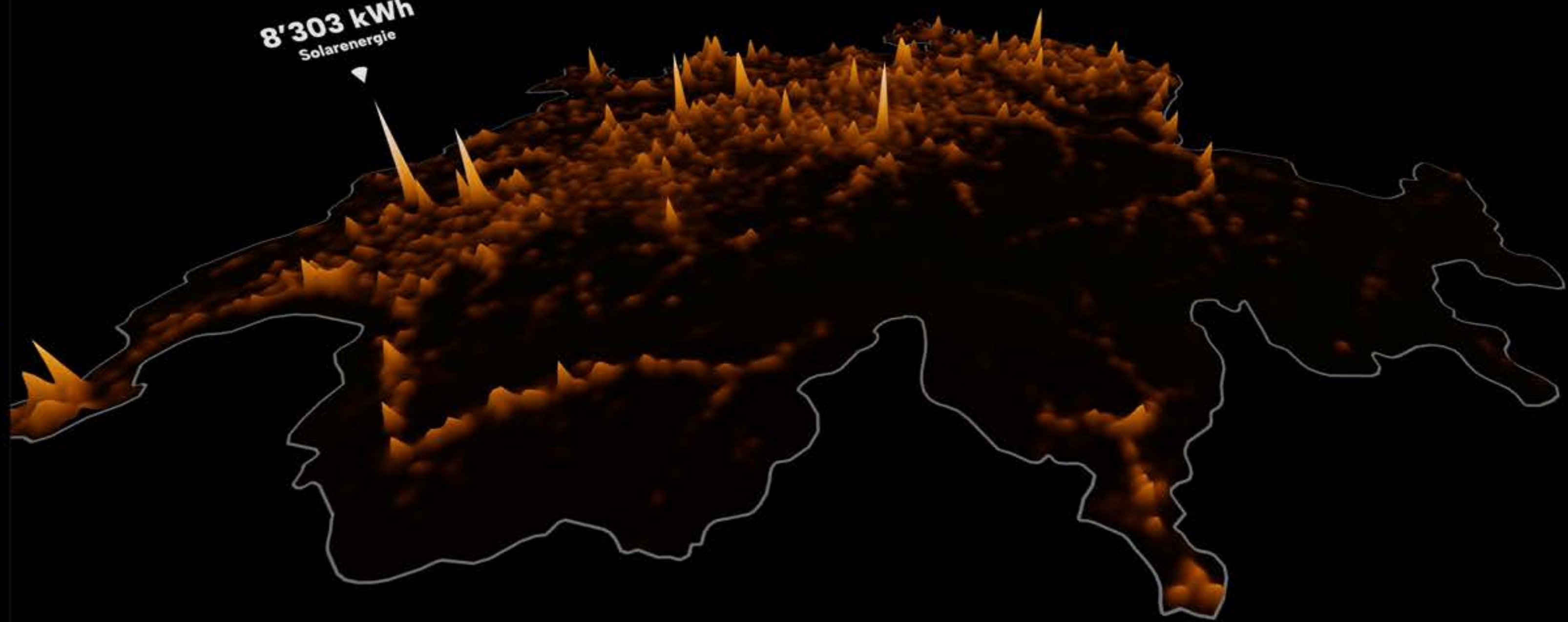
Erdgas

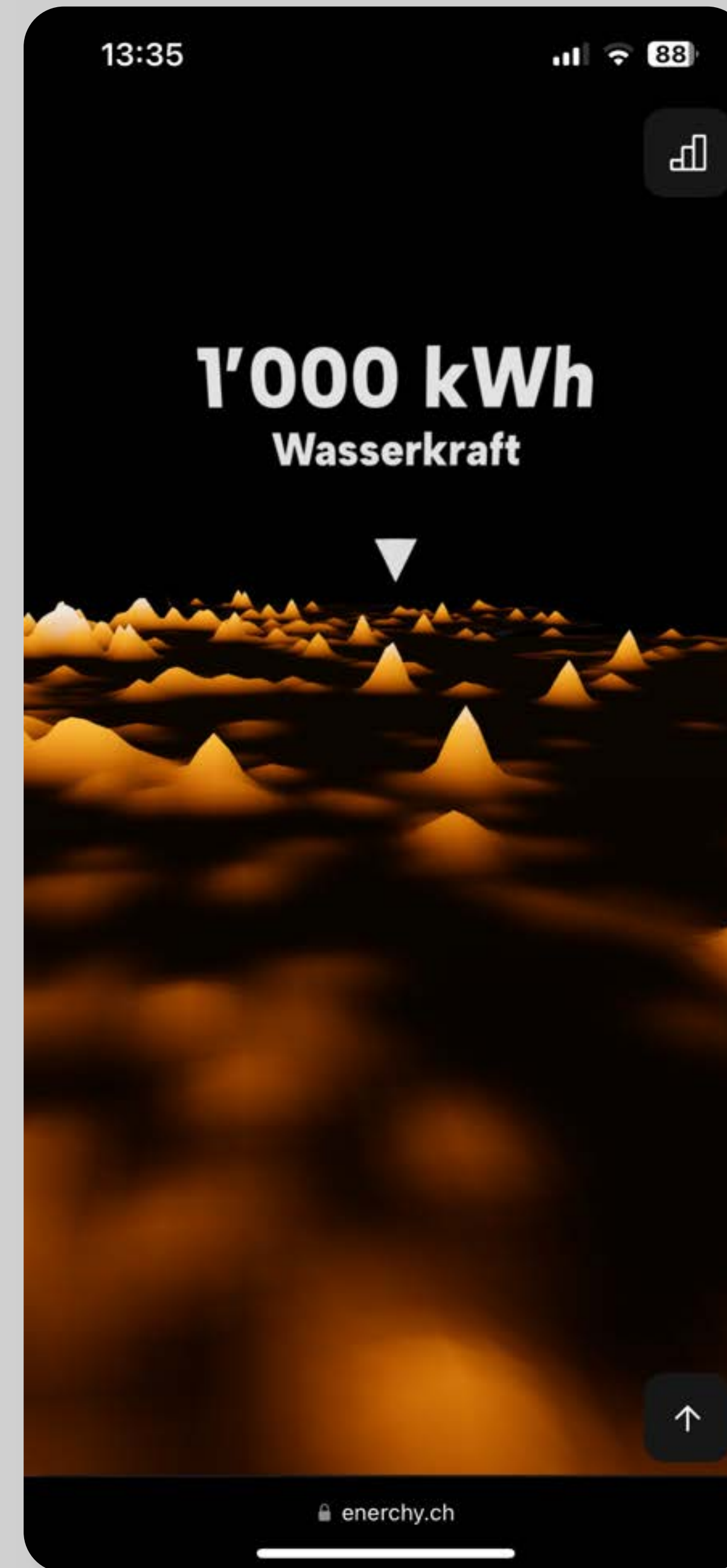
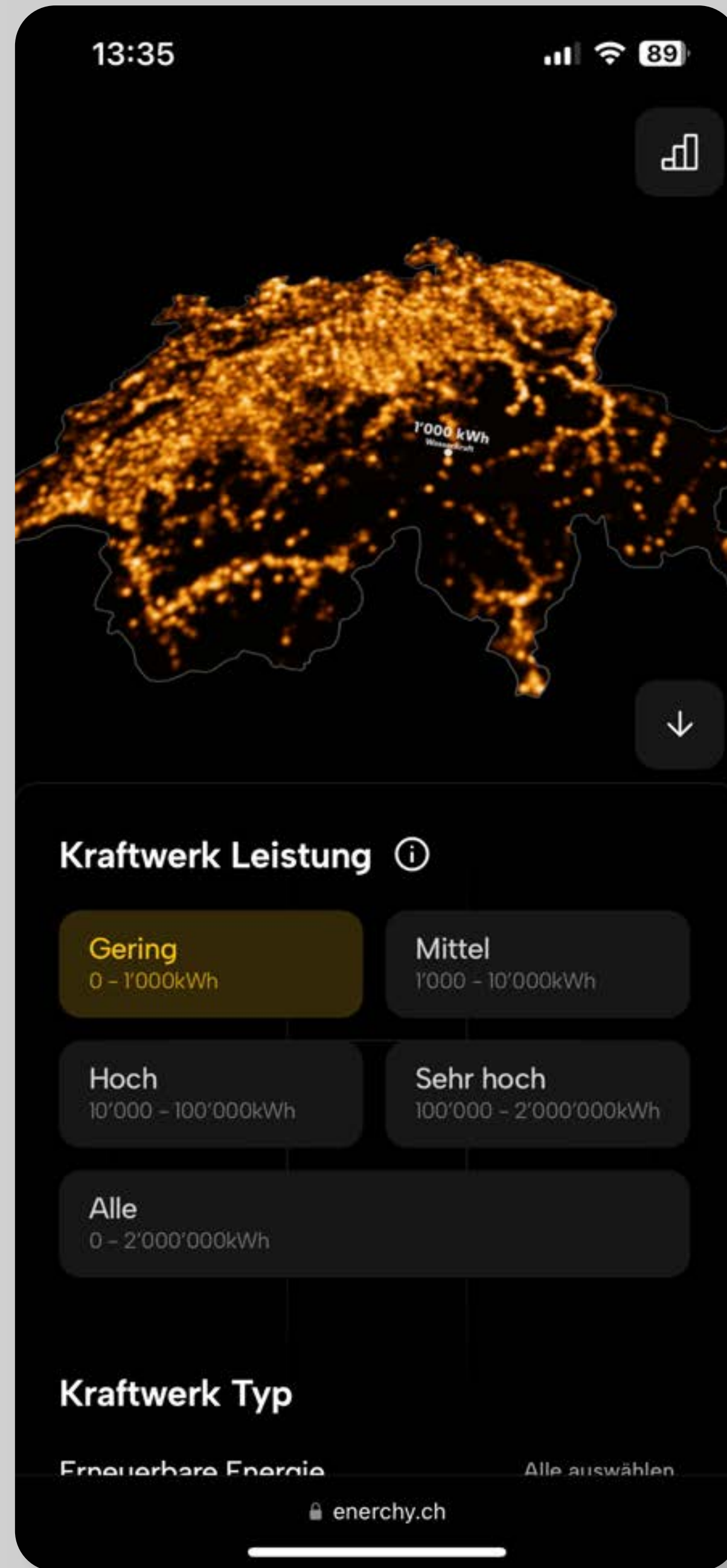
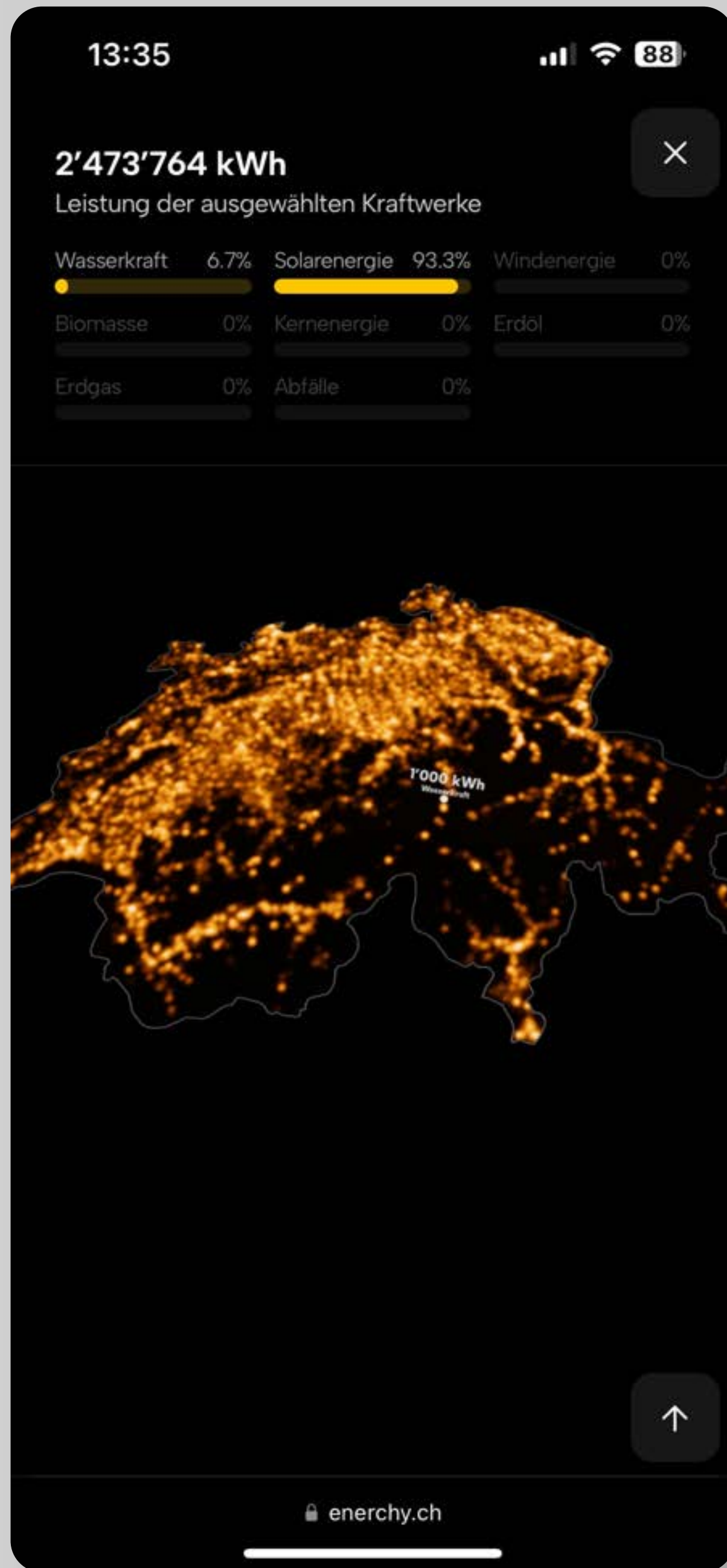
0%

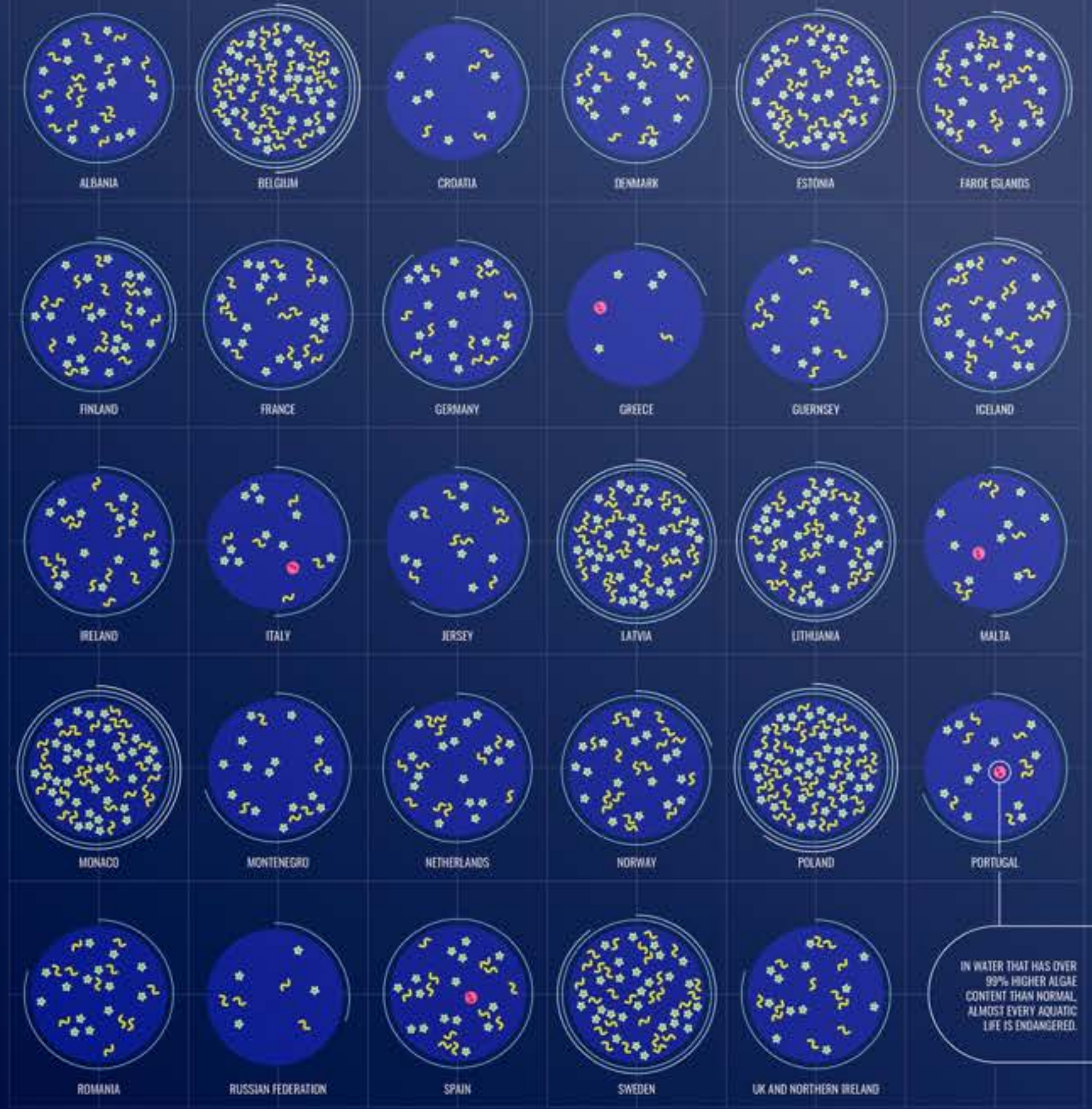
Abfälle

0%

8'303 kWh
Solarenergie







THE GREEN OCEAN

The ocean is one of the most important parts of our ecosystem. However, as we all know, the ocean has been threatened for years by various influences. This data visualization deals with the chlorophyll A concentration in the seawater of European countries connected to the sea.

The higher the density of algae, the higher the chlorophyll a concentration, and the more turbid the water becomes. But it is not only the darkening of the seabed that is dangerous. Some of these algae species, for example cyanobacteria (blue-green algae), are capable of producing toxins. If they occur in masses, skin contact and especially swallowing of the algae-containing water can cause health problems (e.g. nausea, vomiting, diarrhea, conjunctivitis, skin rashes).

This data collection shows how often the chlorophyll-A concentration of the water rises above 90% of the normative level.

<https://unstats.un.org/odgs/indicators/database/# Indicator: 14.1.1>

LEGEND

ALL VALUES SHOW THE AVERAGE FROM 2018 TO 2020

ONE ALGA = ONE DAY ONE RING = ONE MONTH



The rings show the total duration in which the sea had an algae content over 90% of the normal concentration.

RED RING = 90% HIGHER

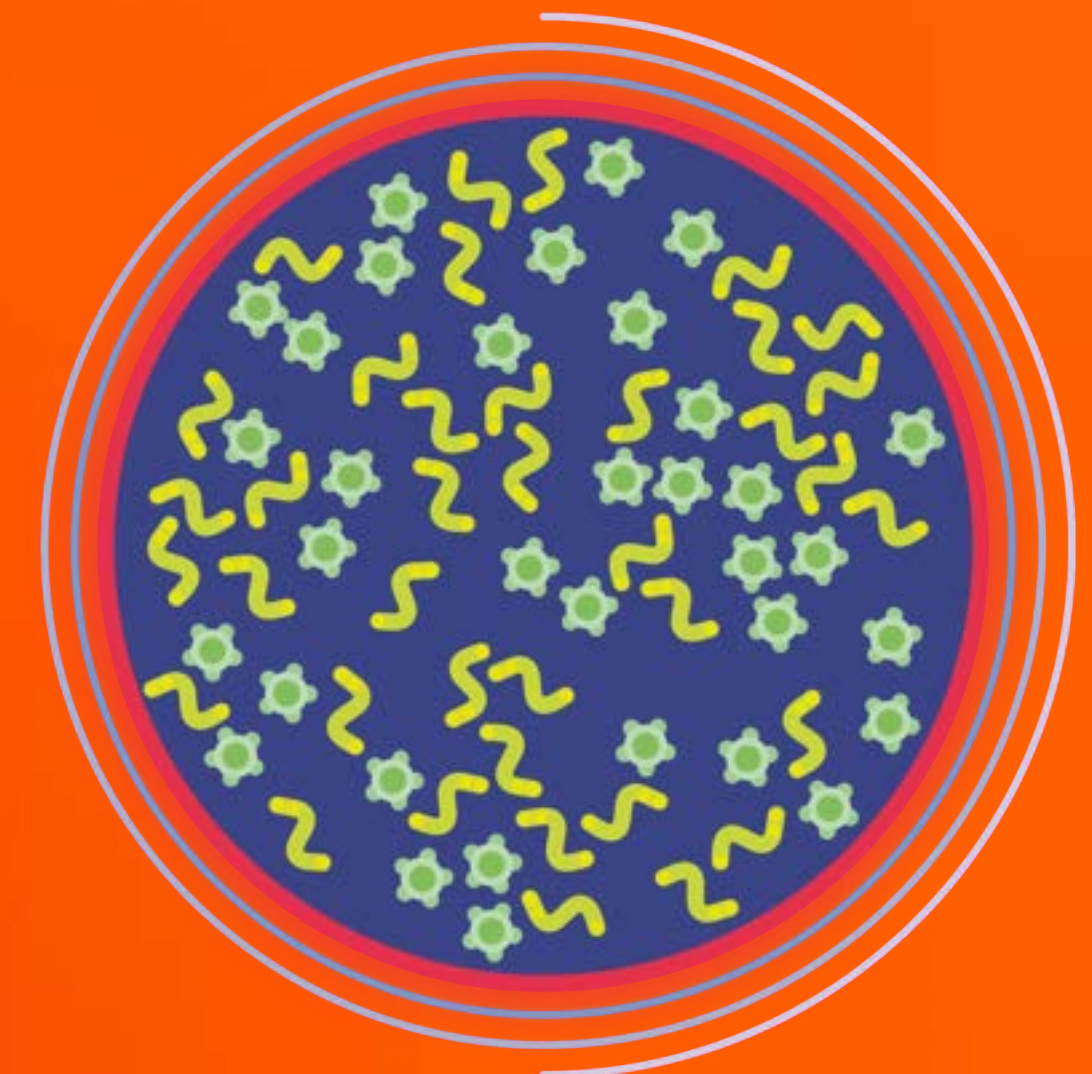
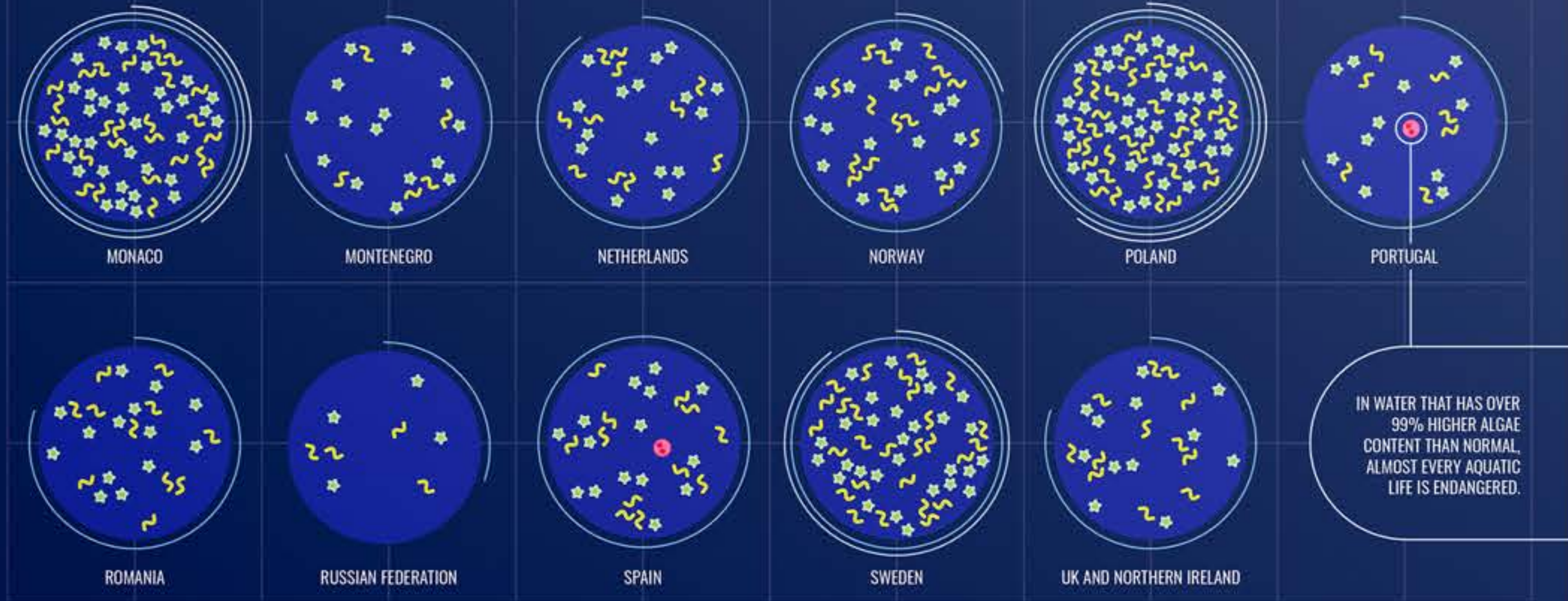
Number of days a year, in which the algae content of the water was above 90%.

Number of days a year, in which the algae content of the water was above 95%.

Number of days a year, in which the algae content of the water was above 99%.

Red border means that the values have increased over the three average years.

UN ONLY - AVOIDS APP



BELGIUM

THE GREEN OCEAN

The ocean is one of the most important parts of our ecosystem. However, as we all know, the ocean has been threatened for years by various influences. This data visualization deals with the chlorophyll A concentration in the seawater of European countries connected to the sea.

The higher the density of algae, the higher the chlorophyll a concentration, and the more turbid the water becomes. But it is not only the darkening of the seabed that is dangerous. Some of these algae species, for example cyanobacteria (blue-green algae), are capable of producing toxins. If they occur in masses, skin contact and especially swallowing of the algae-containing water can cause health problems (e.g. nausea, vomiting, diarrhea, conjunctivitis, skin rashes).

This data collection shows how often the chlorophyll-A concentration of the water rises above 90% of the normative level.

<https://unstats.un.org/sdgs/indicators/database/#Indicator:14.1.1>

LEGEND

ALL VALUES SHOW THE AVERAGE FROM 2018 TO 2020.

ONE ALGA = ONE DAY
ONE RING = ONE MONTH



The rings show the total duration in which the sea had an algae content over 90% of the normal concentration.

MAXIMUM THREE MONTHS



Number of days a year, in which the algae content of the water was above 90%.



Number of days a year, in which the algae content of the water was above 95%.



Number of days a year, in which the algae content of the water was above 99%.

Red border means that the values have increased over the three average years.

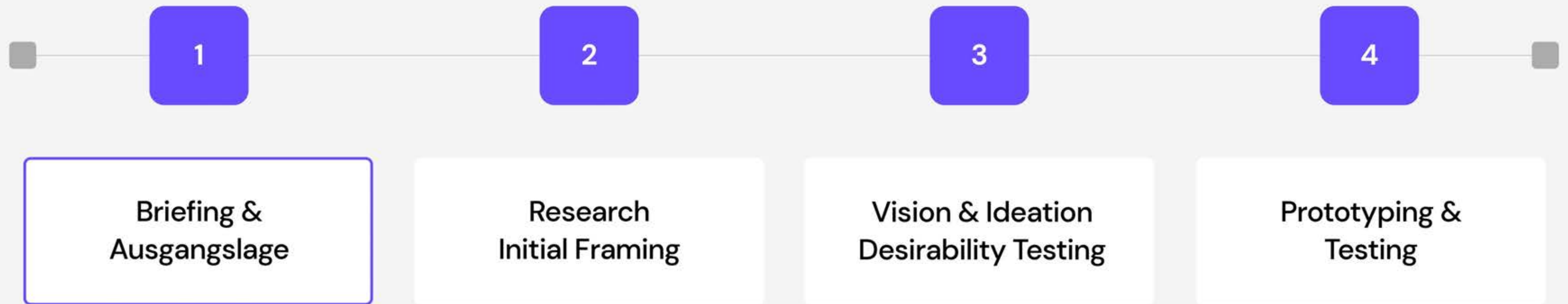
VR ONLY - ARTIVIVE APP



Die Post

HSLU - Digital Ideation
Annina Coray
Valerie Bachmann
Moritz Züst

Übersicht Workflow



Wie schaffen wir eine Lösung für Menschen mit einer Para-/Tetraplegie sowie mobil Eingeschränkten Personen, die ihnen den Besuch bei der Post möglichst erleichtert und ein gutes Gefühl dabei gibt?



Nur seitliche Pos. möglich



Bedienelemente nicht erreichbar



Screen zu steil

Ideation

gemeinsames
Fahren

mobile
Rentner:innen
bringen Paket

Päckli-Treff mit
Kaffee und Kuchen

Bekannte/
Nachbarn

Freiwillige

Sitzgelegenheit
beim Anstehen

Post-TIXI
mit Begleitperson

Zustellung bei der
Arbeit

Drive-In

Infos über Filiale &
Zugänglichkeit

Physische
Zugänglichkeit

Schalter am Auto

UBER-Post

Velokurier



Pick@Car

Vision Statement

Pick@Car bietet Menschen mit eingeschränkter Mobilität die Möglichkeit, ihre Sendung bei der Post abzuholen, ohne dabei aus dem Auto aussteigen zu müssen.

Abholungseinladung DIE POST 

Guten Tag
Eine Sendung liegt für Sie **ab morgen**
(ohne Sonntag/Freitag)
zur Abholung bereit **bis**

Post Filiale Oberlunkhofen
Zugerstrasse 20
8917 Oberlunkhofen

Alle Services zu Ihrer
Sendung finden Sie hier: 

oder unter: post.ch/abholungseinladung

Abholcode: 000A-ABCD-1234

- Paket/e
- Brief/e, Einschreiben
- Gerichtsurkunde/n
- Betriebsurkunde/n
- Auszahlung/en

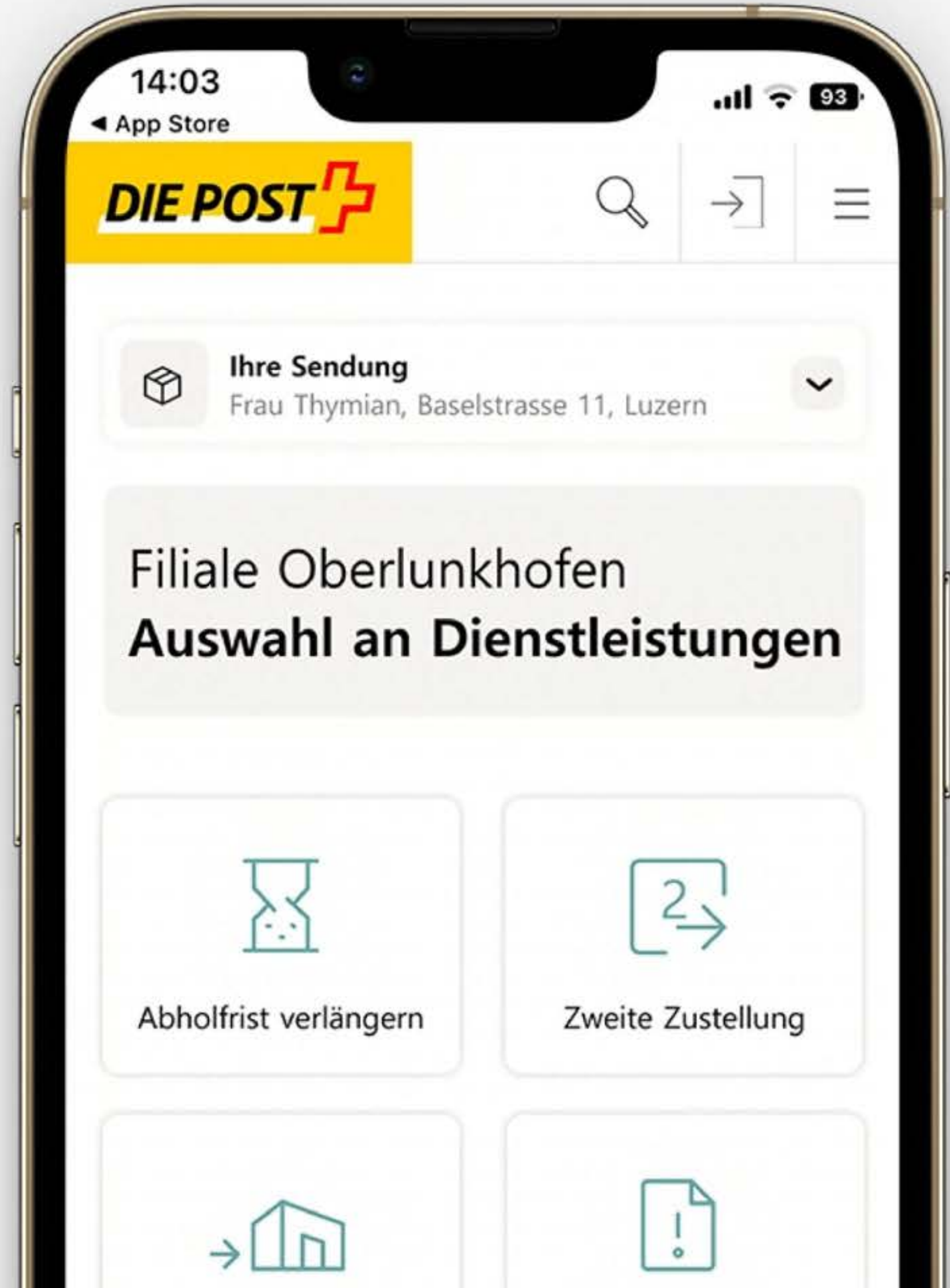
- Sperrgut
- Eigenhändig
- Express, heute ab 16 Uhr
- zu bezahlen: CHF _____

Gewicht: _____ kg

Masse: _____

- gegen Unterschrift Empfänger/in:

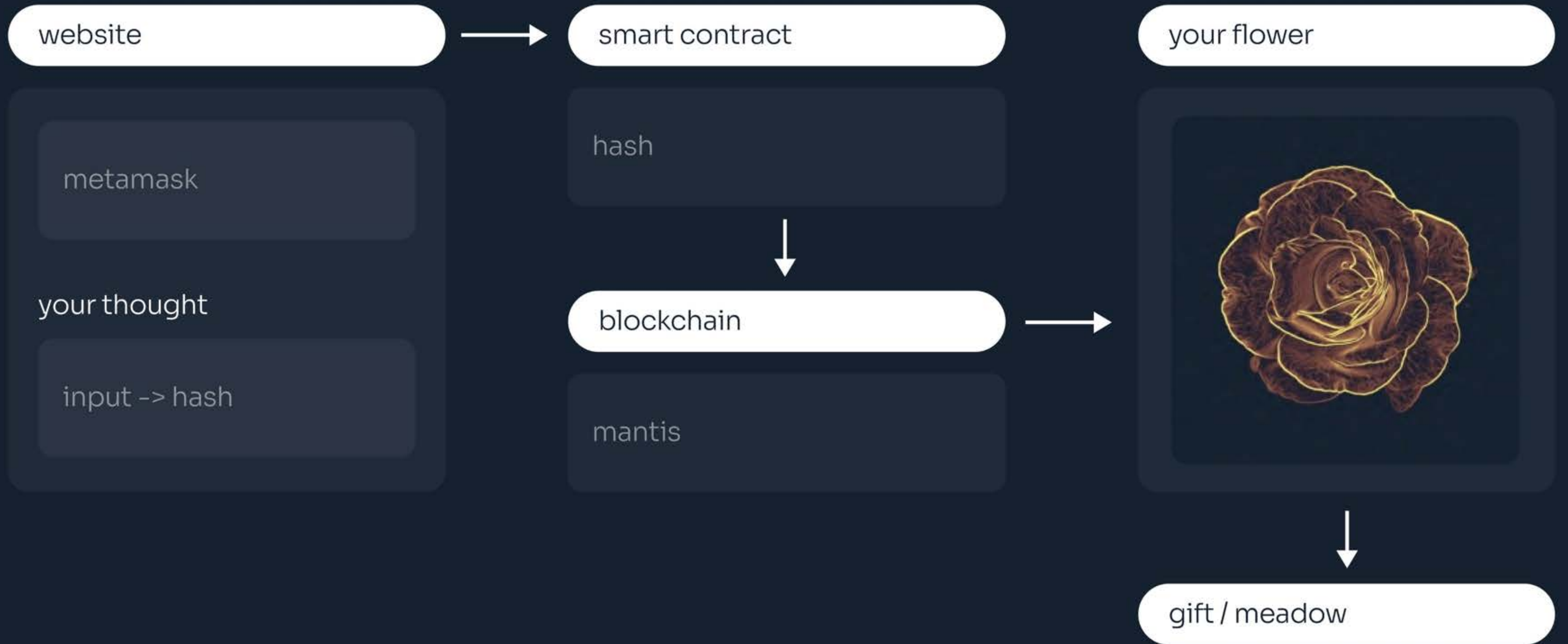
Öffnungszeiten unter post.ch, über die **Post-App**
oder via **Kundendienst Post** 0848 888 888

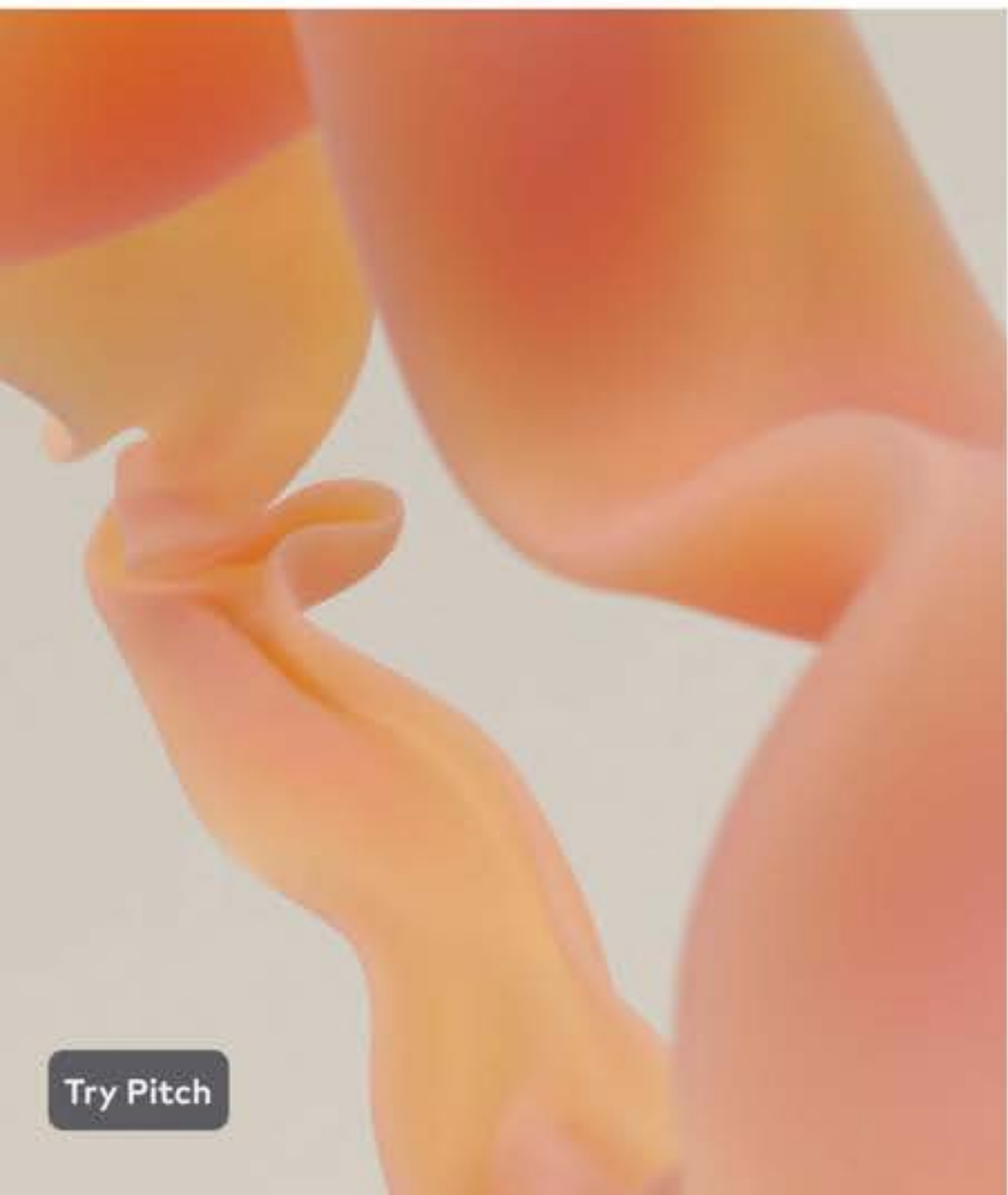
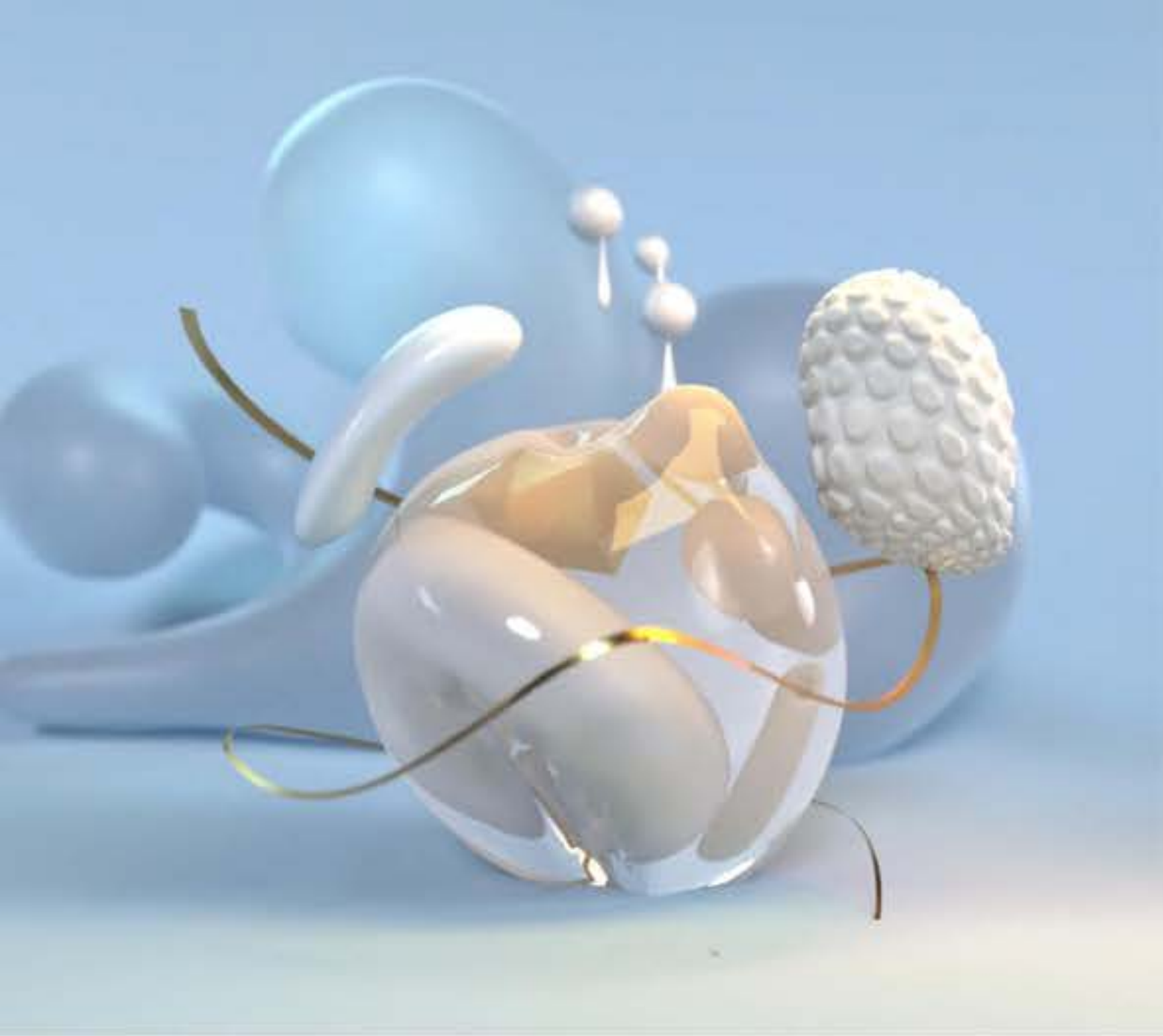


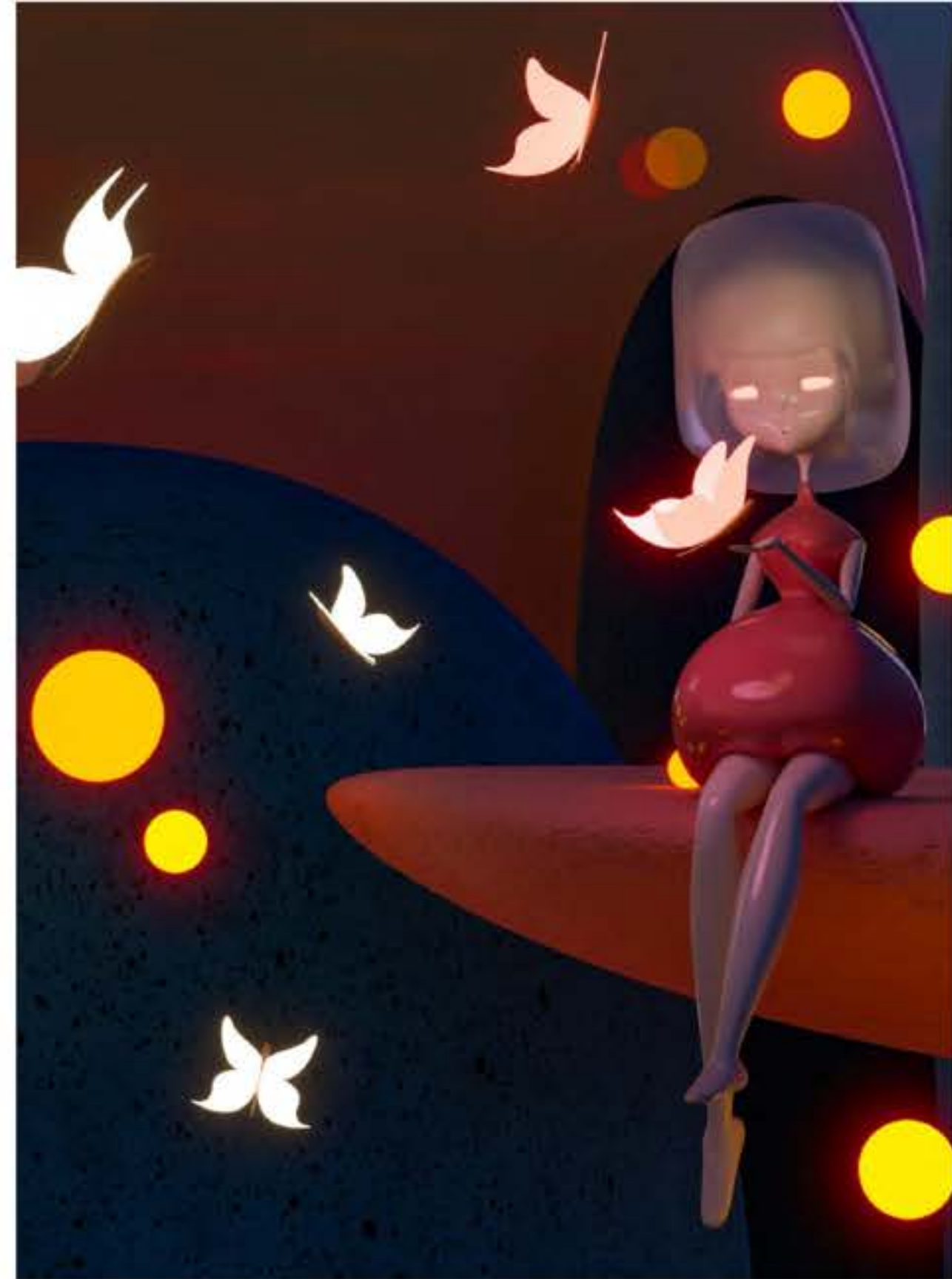


conhashen

your thoughts, your flower





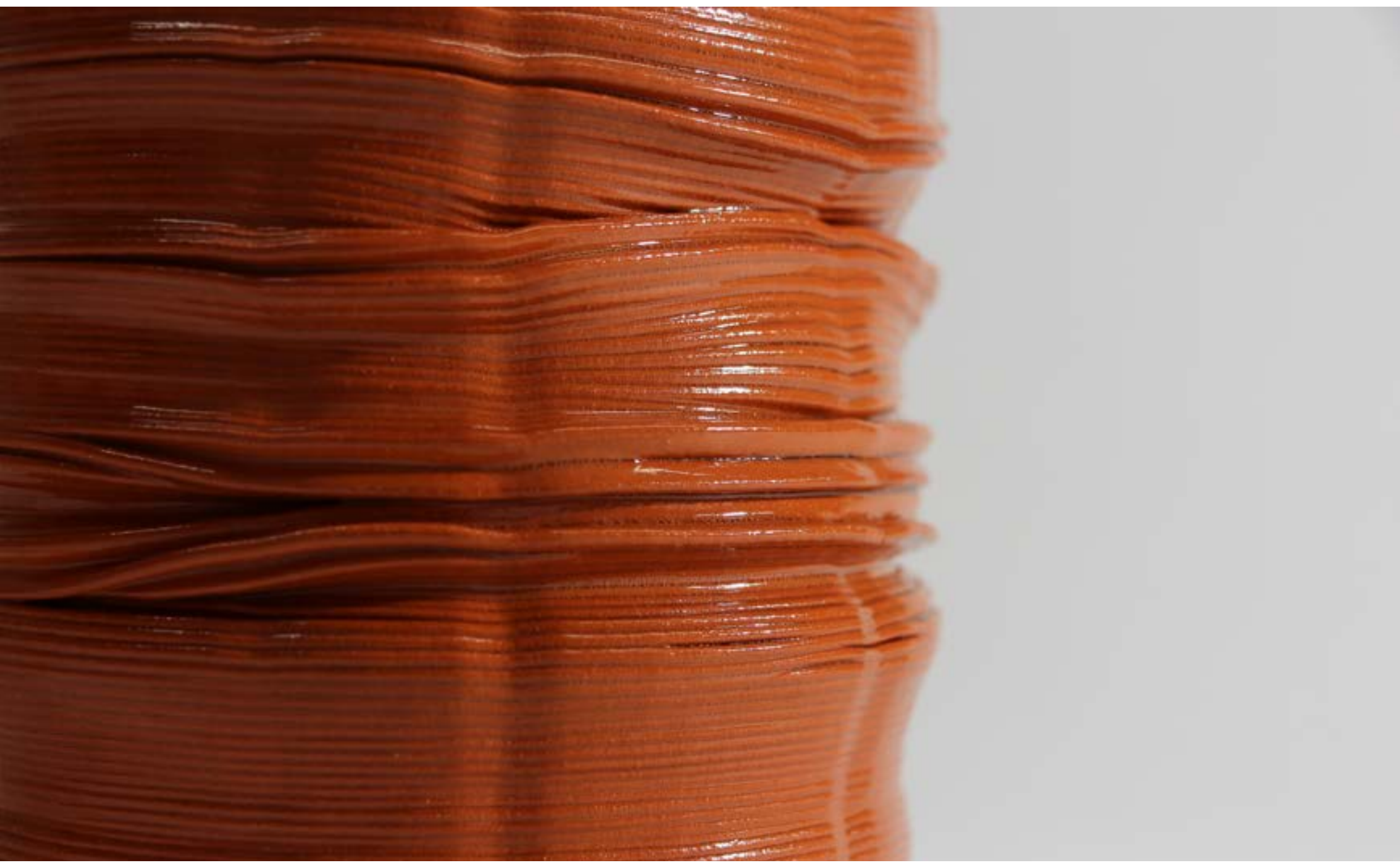


Try Pitch



Try Pitch





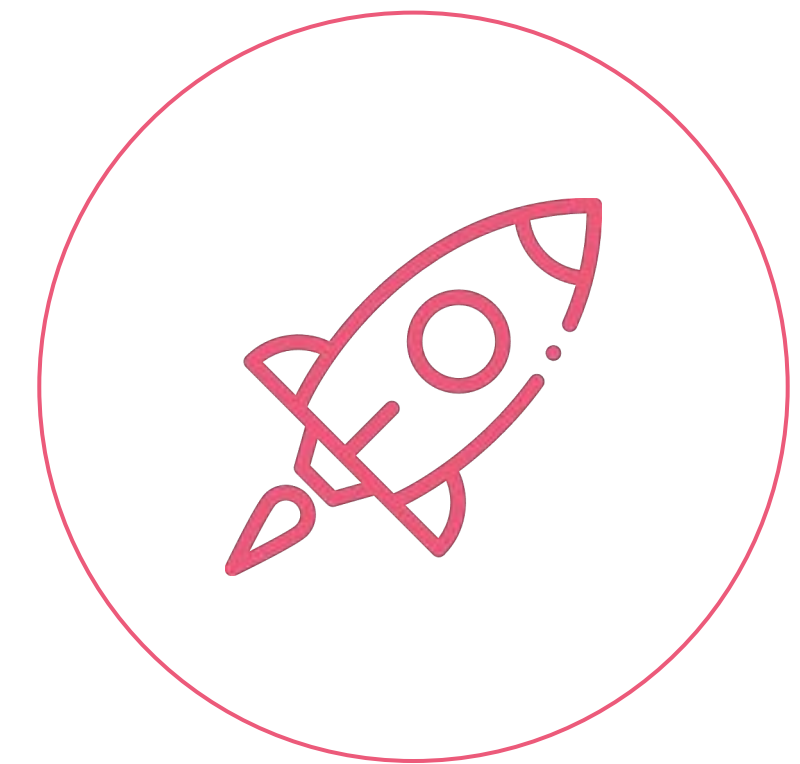
<https://hub.hslu.ch/design-kunst/wwwerkschau/werke/>



Wie ist das Studium
aufgebaut?



Was mache ich für
Projekte?



Was kann ich
danach machen?

Berufsfelder und Tätigkeitsbereiche

Fokus Informatik

User Experience Engineer
Informatikerin
Game oder Web Developer
Creative Engineer

Fokus Design

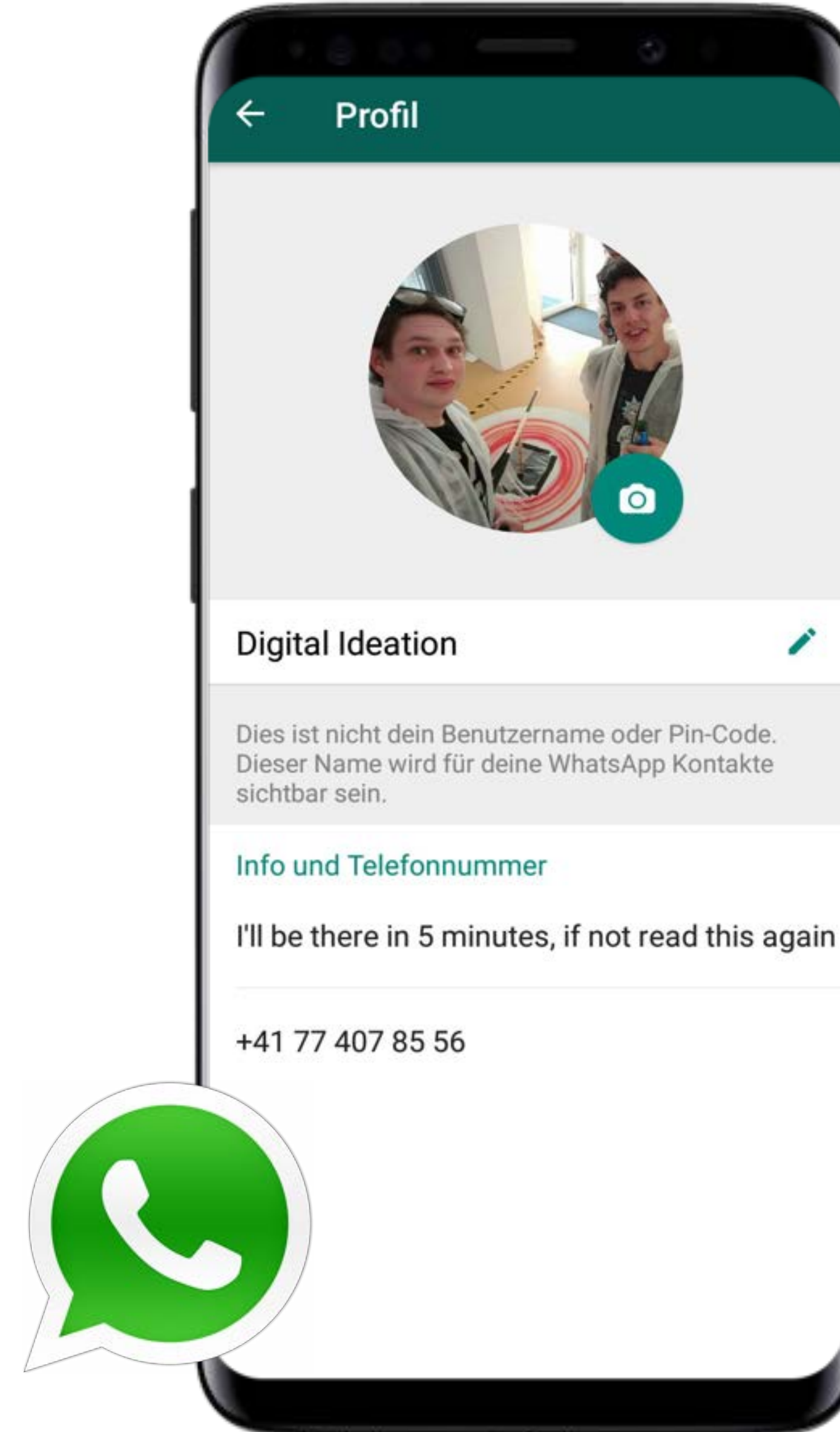
Interaction und UX Designerin
Game Designerin
Web Designer
Co-Creator oder Visuelle Gestalterin



Unsere Studenten geben Auskunft

Antworten zu Fragen und
Anliegen rund ums Studium aus
erster Hand erfahren

Über Whatsapp
Nummer: 077 407 85 56



Kontaktpersonen



Prof. Andres Wanner
Studiengangleiter
andres.wanner@hslu.ch



Manuela Maier-Hummel
Stellvertretende Studiengangleiterin
manuela.maier-hummel@hslu.ch



Zulassung BA Visuelle Kommunikation / Digital Ideation

Ihre Vorbildung:

1. Gestalterische Berufsmatura

Designerin SfG, Gestalter SfG, Grafikerin EFZ,
Multimediagestalter, Polydesignerin 3D EFZ,
Polygraf EFZ, Visuelle Gestalterin als Creative
Director, Web-Designer, On Air Designerin,
Layouter, Ausstellungsgestalterin

2. Gymnasiale Matura /sonstige Berufsmatura, Fachmatura

Voraussetzung:

Keine

Vorkurs / oder 1 Jahr einschlägige Praxiserfahrung

Zulassung BSc Informatik / Digital Ideation

Ihre Vorbildung:

1. Technische Berufsmatura

Elektronikerin, Informatiker, Mediamatikerin,
Multimediaelektroniker, Telematikerin

2. Gymnasiale Matura /sonstige Berufsmatura

3. Andere Ausbildung + mehrjährige Berufserfahrung

4. ODER:

Voraussetzung:

Keine

1 Jahr einschlägige Praxiserfahrung
+ Informatikkenntnisse

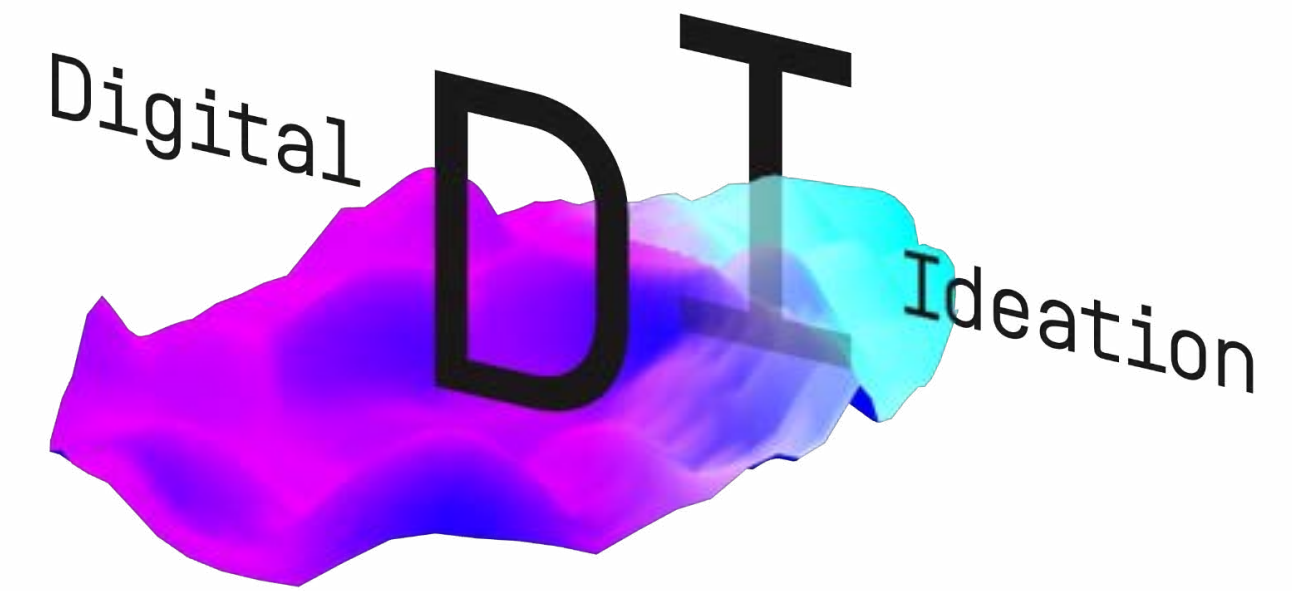
Zulassungsstudium (1 Jahr)

4 Jahre Studienzeit
+ integrierte Praxis 40% bei Firma



Fragen?

HSLU Hochschule
Luzern



Programmier Voraussetzungen

keine
Vorkenntnisse

- Fokus Design
- Grundkenntnisse für Austausch erwerben

Keine / Wenig
Vorkenntnisse

- Fokus Informatik
- Auflage: + Theoriekurs Informatik Praktikum
- Streng!

Vorkenntnisse
aus BM / Praxis

- Fokus Informatik
- Abschlusslevel BSc Informatik