

Aufnahmeverfahren 2025

Bachelor of Arts in Visueller Kommunikation mit Vertiefung in Data Design + Art

**Anmeldeschluss
Bachelorstudium:
16.02.2025**

Später eingehende
Anmeldungen werden
bei freien Plätzen
berücksichtigt.

Wir freuen uns über Ihr Interesse am Bachelorprogramm Data Design + Art.

Um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 16. Februar 2025 hier an: [Link](#)

Später eingehende Anmeldungen werden berücksichtigt, es gelten jedoch individuelle Termine. Bitte kontaktieren Sie aufnahmeverfahren.dfk@hslu.ch.

Es fällt eine Anmeldegebühr von CHF 200.00 an, welche vor Abschluss der Anmeldung bezahlt werden muss.

1. Teil

**Abgabe
Unterlagen:
17.03.2025
(ab 09:00 Uhr)
bis 20.03.2025
(17:00 Uhr)**

Abgabe digitales Portfolio, gestalterische Aufgabe und Beilagen

Der erste Teil des Aufnahmeverfahrens besteht aus der Abgabe eines Portfolios, einer Aufgabe und weiteren Dokumenten. Die genauen Angaben zu den Abgabeformalitäten erfolgen nach Anmeldeschluss.

1. Digitales Portfolio:

→ Das digitale Portfolio ist eine visuelle Dokumentation ausgewählter Projekte und Werke im PDF-Format. Darin werden die individuellen Interessenschwerpunkte sowie die gestalterischen Ambitionen belegt. Abzugeben sind mindestens 5 Projekte, die auf je 1–2 Seiten dargestellt werden (insg. max. 10 Seiten). Jedes Projekt muss mit mindestens einer oder mehreren Abbildungen gezeigt werden (Skizzen, Zeichnungen, Visualisierungen, (Info)-Grafiken, 3D-Modellierungen, Installationen, Konzeptdarstellungen etc.). Wenn es dem Verständnis der Projektarbeiten dient, kann eine textliche Beschreibung in die Dokumentation eingebunden werden. Es ist möglich, allfällige animierte und interaktive Inhalte direkt aus dem PDF zu verlinken. Download-Links werden nicht akzeptiert.

Gezeigt werden können gestalterische oder im Code entstandene Umsetzungen die im Vorkurs, in der Schule, während eines Praktikums, aus selbstständigem Erwerb, einem Anstellungsverhältnis oder aus eigener Motivation entstanden sind. Wichtig ist, dass die Eigenleistung klar ersichtlich ist.

2. Gestalterische Aufgabe:

→ Eigenes Datenprojekt in drei Teilen. Die Aufgabenstellung ist ab dem **21. Februar 2025** online. Den Link zur Aufgabe erhalten Sie nach Anmeldeschluss per E-Mail.

3. Beilagen:

- Motivationsschreiben (Details folgen mit der Aufgabenstellung)
- Lebenslauf mit chronologisch aufgeführten Angaben zu sämtlichen Abschlüssen (Aus- und Weiterbildungen), Anstellungen und Sprachkompetenzen

Denken Sie bei der Zusammenstellung daran, Ihr Interesse und Ihre Fähigkeiten im kreativen Umgang mit Inhalt und der Darstellung von Information möglichst nachvollziehbar zur Geltung zu bringen.

Bei einem positiven Entscheid erhalten Sie per E-Mail eine Einladung mit Terminangaben zu einem Eignungsgespräch. Negative Entscheide werden Ihnen ebenfalls per E-Mail mitgeteilt.

**Versand
Entscheid 1. Teil:
bis 16.04.2025**

2. Teil

28.04. - 30.04.2025

Bitte den gesamten Zeitraum für das Eignungsgespräch freihalten.

Eignungsgespräch

Inhalt: Gespräch über Ihre abgegebenen Unterlagen, Ihre Motivation und Ziele.

Gesprächsdauer: 30 Minuten

**Versand
Aufnahmeentscheid:
bis 07.05.2025**

Aufnahmeentscheid

Positive Entscheide bzw. definitive Absageentscheide werden bis 7. Mai 2025 verschickt. Die Annahme des Studienplatzes erfolgt durch das Retournieren der Studierendenvereinbarung (spätestens 7 Tage nach Erhalt der Zusage). Studienplatzbewerbende, die den Anforderungen der Studienrichtung genügen, aufgrund der vordefinierten Klassen-grössen aber keinen Platz mehr finden, kommen auf die Warteliste und werden per E-Mail darüber informiert. Sobald ein Studienplatz frei wird, nehmen wir mit Ihnen Kontakt auf. Telefonische Auskünfte sind nicht möglich.

**Entscheide Warteliste:
bis Ende Juni 2025**

Die definitiven Entscheide der Warteliste werden Ende Juni 2025 verschickt.

**Kosten /
Studiengebühren**

Gemäss "[Studiengebühren 2025 - 2026](#)" kann ein bereits zugesagter Studienplatz **bis zum 31. Juli 2025** ohne weitere Kosten zurückgezogen werden.

Weitere Informationen

Studium Bachelor Data Design+Art: [Link](#)

Bitte beachten Sie auch unsere Informationsübersicht mit den Zulassungsbedingungen und den FAQs zum Aufnahmeverfahren: [Link](#)

Bei administrativen Fragen wenden Sie sich bitte an das Sekretariat:
Tel. +41 41 248 64 64
E-Mail: aufnahmeverfahren.dfk@hslu.ch

Bei inhaltlichen Fragen wenden Sie sich bitte direkt an die Studienleiterin Isabelle Bentz:
Tel: +41 41 248 61 84
E-Mail: isabelle.bentz@hslu.ch