

# Was tun?

Kunst, Film und Design im Spannungsfeld von Krieg und Frieden  
Transdisziplinäre Ringvorlesung  
25.09.–11.12. 2024  
[hslu.ch/ringvorlesung](https://hslu.ch/ringvorlesung)



Unter dem Eindruck der aktuellen kriegerischen Geschehnisse in Europa und weltweit widmen sich unsere Gäste den Strategien der Künste, auf Krisen und bewaffnete Konflikte zu reagieren. Wie kommt das Kriegsgeschehen überhaupt zu uns, was wissen oder sehen wir wirklich? Und wer kann für wen sprechen? Warum sind Kriege als «Story» interessanter als Friedensverhandlungen? Protest, Bilder- und Meinungskriege, Gewalt und ihre Verarbeitung, aber auch die Bedeutung von Schutz und Friedensarbeit sollen in der Vorlesungsreihe beleuchtet werden. Im Hintergrund steht auch die Frage, was Kunst, Film und Design mit ihren Medien und Strategien im Spannungsfeld von Krieg und Frieden bewirken können.

Hochschule Luzern  
Design & Kunst  
745 Viscosistadt  
Nylsuisseplatz 1  
6020 Luzern-Emmenbrücke

Öffentliche Lehrveranstaltung jeweils:  
mittwochs 17:00–20:00 Uhr

16.10.2024

**Das Private wird politisch: Monument und Dokument**  
*Chris the Swiss* (CH 2020)  
Filmvorführung und Diskussion vorgestellt von  
Anja Kofmel (Filmemacherin)  
Moderation: Silvia Henke

30.10.2024

**Workshop: Was tun? Von der Kunst.**  
**Des Sich-Erkennens und des Dialogs**  
mit Tzegha Kibrom (Mediatorin und Expertin für Dekolonisierung) und Oliver Knabe (Mediator für Gruppen und Organisationen in Konflikt)  
Moderation: Mònica Gaspar

06.11.2024

**Flucht ohne Ende: Erfahrung und Erzählung**  
*In the Rearview* (UK 2023) Filmvorführung und  
Diskussion vorgestellt von Kseniya Marchenko  
(Film- und Medienproduzentin)  
Moderation: Wolfgang Brückle

13.11.2024

**Macht der Bilder, Ohnmacht der Worte**  
Mateusz Kapustka (Kunsthistoriker und  
Bildwissenschaftler)  
Svitlana Pidoprygora (Literatur- und  
Bildwissenschaftlerin)  
Moderation: Silvia Henke

20.11.2024

**Verteidigung und Schutz: Materialität der Furcht**  
Salvatore Vitale (Künstler und Publizist)  
Felix Stöckle (Künstler)  
Simon Graf (Ethnograf und Historiker)  
Moderation: Wolfgang Brückle

27.11.2024

**Kunst und Politik in der Friedensarbeit**  
Ralph Dittli (Politologe, Swisspeace)  
Shoghakat M. Galstyan (Co-Direktorin, MiHR Theatre,  
artasfoundation)  
Tamara Janashia (Arts Manager, artasfoundation)  
Moderation: Silvia Henke

11.12.2024

**Abschlussveranstaltung**  
offenes Format / Carte Blanche für die Studierenden  
Moderation: Mònica Gaspar

**Kontakt und Organisation:**

Wolfgang Brückle  
Mònica Gaspar  
Silvia Henke

Vorderseite:  
Filmstill aus Anja Kofmel, *Chris the Swiss* (CH 2018)